

Organização e funcionamento do ano letivo 2020/2021

Atualizado a: 1 de março de 2021



externato
champagnat

Índice

1. ENQUADRAMENTO	3
2. PLATAFORMAS DE COMUNICAÇÃO E COLABORAÇÃO	3
3. REGIMES DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM.....	4
3.1. REGIME PRESENCIAL.....	5
Horários.....	5
Funcionamento dos espaços e circuitos	5
Horários.....	6
Funcionamento	6
Pré-escolar.....	8
1º Ciclo	11
2º e 3º Ciclos	14
Sala de Música.....	16
Sala de E.V./E.T.....	17
Sala de T.I.C.	17
Laboratórios	17
Ginásios	18
3.2. REGIME NÃO PRESENCIAL.....	20
Pré-Escolar.....	20
1º Ciclo	20
Critérios de avaliação	1
2º e 3º Ciclos	1
Docentes.....	2
Alunos.....	3
Critérios de avaliação	5
3.3. REGIME MISTO	48
4. ALUNOS COM MEDIDAS DE SUPORTE À APRENDIZAGEM E À INCLUSÃO	48
5. RECUPERAÇÃO E CONSOLIDAÇÃO DAS APRENDIZAGENS	48
6. ATIVIDADES EXTRACURRICULARES	49
7. DISPOSIÇÕES FINAIS.....	49

1. ENQUADRAMENTO

Mantendo como prioridade o combate à pandemia, COVID-19, e atendendo à incerteza da sua evolução, o presente documento estabelece medidas excepcionais de organização e funcionamento para a educação pré-escolar e ensino básico no Externato Champagnat, para o ano letivo 2020/2021, que garantam a retoma das atividades educativas e formativas, letivas e não letivas, em condições de segurança para toda a comunidade educativa.

Por forma a seguirmos todas as indicações dadas pela DGS e pela DGE, no próximo ano letivo, iremos implementar, adaptar e reforçar algumas normas e regras para que consigamos minimizar, ao máximo, o risco de contágio relativo à COVID-19, não comprometendo as aprendizagens essenciais em todos os níveis de ensino.

Neste sentido, este documento tem como objetivo dar a conhecer e implementar, de acordo com a legislação em vigor, um plano de ação, adequado ao contexto da nossa comunidade educativa.

2. PLATAFORMAS DE COMUNICAÇÃO E COLABORAÇÃO

Considera-se adequado que neste contexto sejam aproveitados os recursos tecnológicos que o Externato dispõe, nomeadamente, a plataforma Teams da Microsoft, o programa de gestão de alunos Inovar, a Escola Virtual e a plataforma Moodle.

O Teams será a plataforma privilegiada pela comunidade educativa para o regime não presencial, contudo será um recurso de apoio ao processo de ensino e aprendizagem no regime presencial.

A utilização das funcionalidades da plataforma Teams, com as credenciais criadas pelo Externato Champagnat, está sujeita às regras de boa conduta, e às normas estabelecidas pela legislação (por exemplo, criação de equipas/grupos de conversação e características dos perfis de membro). Qualquer incumprimento poderá ser, após a devida análise processual, objeto de procedimento adequado, conforme previsto na legislação e no presente documento.

A comunicação entre os docentes e os Encarregados de Educação deve ser feita, preferencialmente, através de e-mail, deixando ser utilizadas as cadernetas escolares.

As reuniões entre docentes e os Encarregados de Educação decorrerão sempre através da plataforma Teams e só, excecionalmente, serão realizadas presencialmente.

Regras de segurança na utilização da plataforma

- Não gravar nem autorizar a entrada automática da palavra-passe;
- Não divulgar informações pessoais;
- Não responder a provocações e/ou fazer comentários ofensivos;
- Evitar fazer comentários ou dar opiniões irrefletidamente;
- Não é permitido criar qualquer outra equipa. Todas as equipas necessárias estão criadas;
- Os alunos não podem instalar aplicações (no Teams) que desconhecem;
- Não é permitida a partilha de conteúdos não relacionados com as tarefas em questão, salvo indicação dos professores ou em canal próprio para o efeito;
- Alertar os Pais/Encarregado de Educação e/ou Professores se estiver a ser vítima de *Cyberbullying*;
- Qualquer situação irregular deverá ser reportada ao Diretor de Turma.

3. REGIMES DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

«**Regime presencial**», aquele em que o processo de ensino e aprendizagem é desenvolvido num contexto em que alunos e docentes estão em contacto direto, encontrando-se fisicamente no mesmo local;

«**Regime misto**», aquele em que o processo de ensino e aprendizagem combina atividades presenciais com sessões síncronas e com trabalho autónomo;

«**Regime não presencial**», aquele em que o processo de ensino e aprendizagem ocorre em ambiente virtual, com separação física entre os intervenientes, designadamente docentes e alunos.

O regime presencial constitui o regime regra.

A transição entre os regimes previstos é solicitada pelo Externato Champagnat à Direção-Geral dos Estabelecimentos Escolares, que decide após ser ouvida a autoridade de saúde competente.

No regime não presencial, haverá:

- **«Trabalho autónomo»**, aquele que é definido pelo docente e realizado pelo aluno sem a presença ou intervenção daquele;
- **«Sessão assíncrona»**, aquela que é desenvolvida em tempo não real, em que os alunos trabalham autonomamente, acedendo a recursos educativos e formativos e a outros materiais curriculares disponibilizados numa plataforma de aprendizagem online, bem como a ferramentas de comunicação que lhes permitem estabelecer interação com os seus pares e docentes, em torno das temáticas em estudo;
- **«Sessão síncrona»**, aquela que é desenvolvida em tempo real e que permite aos alunos interagirem online com os seus docentes e com os seus pares para participarem nas atividades letivas, esclarecerem as suas dúvidas ou questões e apresentarem trabalhos.

3.1. REGIME PRESENCIAL

Horários

O Externato Champagnat mantém os mesmos horários:

Abertura – 07:30

Encerramento – 19:00

Atividades Pedagógicas Pré-Escolar - 09:30 às 16:00

Atividades Pedagógicas 1.º Ciclo - 09:00 às 16:05

Atividades Pedagógicas 2.º e 3.º Ciclos - 09:00 às 16:45/17:15

Funcionamento dos espaços e circuitos

O uso de máscara é obrigatório para toda a comunidade escolar exceto para os alunos do Pré-Escolar e 1.º ciclo.

A circulação dos alunos dentro das instalações está organizada e devidamente assinalada, por forma a evitar cruzamentos.

Fora dos limites horários, os alunos que permanecerem na escola serão agregadas em grupos distintos dos grupos de origem, assegurando-se o registo diário dos elementos presentes nos grupos a que foram agregados.

Instalações sanitárias

- Não se pode exceder o número estabelecido de utilizadores, identificado à entrada das instalações;
- Os alunos devem formar fila junto à entrada e manter o distanciamento físico aconselhado;
- Após a utilização das instalações sanitárias, os alunos devem proceder à lavagem das mãos com água e sabão e secagem das mãos com toalhas de papel de uso único;
- Os alunos devem usar um lenço ou papel para abertura das cabines, acionamento dos manípulos de autoclismo e torneiras de lavatórios e evitar o contato desprotegido (2.º e 3.º Ciclo);

Salas de estudo

Horários

1.º Ciclo: 17:00 às 18:00 ou 17:00 às 19:00

2.º e 3.º Ciclos: 17:00 às 18:00 ou 17:00 às 19:00

Funcionamento

Serão aplicadas as normas gerais de sala de aula.

Biblioteca

- Suspensão da requisição de livros pelos alunos para consultar fora da biblioteca;
- Higienizar as mãos à entrada e saída com gel desinfetante;

- Os livros manuseados devem ser colocados num espaço próprio para o efeito “Quarentena de livros”;
- Suspensão de jogos e plasticina;
- Só se podem sentar dois alunos por mesa, respeitando a sinalética;
- Suspensão da utilização do espaço anexo à BEC e comum a TIC;
- Após saírem da BEC, proceder à higienização das mesas e cadeira;
- O Projeto Leitura do Pré-Escolar e 1º Ciclo será realizado nas salas de aula dos respetivos grupos/turmas;
- Apenas poderão permanecer, no máximo, oito alunos na biblioteca;
- Irá ser definido um horário de utilização livre da biblioteca pelos diferentes ciclos.

Refeitório

Horários

Pré-Escolar: – Almoço - 11:00 - 11:30

11:30 - 12:00

- Lanche – 15:00 - 15:30 nas respectivas salas

1º Ciclo: – Almoço - 1º/2º Anos: 12:00 - 12:30

3º/4º Anos: 12:30 - 13:00

- Lanche – 16:00

2º e 3º Ciclos: – Almoço - 2º Ciclo: 13:15 - 13:45

3º Ciclo: 13:45 - 14:15

- Lanche – 16:45 - 17:15

Ciclos	Lancheiras
PRÉ-ESCOLAR	EE entrega à auxiliar
1º CICLO	08:00h-09:00h EE/Aluno entrega no refeitório à auxiliar de serviço

2º CICLO	Depois das 09:00h entrega à auxiliar do edifício.
3º CICLO	No final do dia (até às 18:00h) a auxiliar entrega as lancheiras aos alunos. Após as 18:00h, a auxiliar entrega aos alunos que ainda permanecem na escola.

Os alunos deverão trazer o lanche da manhã na mochila escolar, pois apenas terão acesso ao refeitório durante a hora de almoço.

Organização

- A capacidade do refeitório foi reduzida em metade;
- Os alunos estão sentados em lugares alternados, sem posições face a face.

Pré-escolar

- **Receção e entrega dos alunos**

Todas as crianças serão individualmente recebidas e entregues ao respetivo Encarregado de Educação ou a quem esteja delegada esta função.

A receção e entrega das crianças será realizada à porta das instalações do Jardim de Infância por auxiliares educativas destacadas para o efeito, não sendo permitido o acesso de Pais ou outros ao interior das instalações.

À entrada, a criança limpa os sapatos num tapete desinfetante; controla a temperatura; desinfeta as mãos; retira os sapatos, arrumando-os em estantes devidamente identificadas e colocadas no hall do edifício; calça os sapatos, que manterá na escola; lava as mãos e é conduzida à respetiva sala pela auxiliar que a recebe.

É desejável que a chegada das crianças à escola seja realizada até às 09:30h.

Após esta hora, os pais deverão dirigir-se à portaria para que seja chamada a vigilante que vem proceder à receção da criança.

Não será permitida a receção e permanência de crianças com febre na escola.

As atividades pedagógicas poderão ser na sala de cada grupo ou em espaço exterior.

Espaços articulados e organizados com as outras valências

Recinto exterior	Espaço
1	Parque Infantil anexo ao edifício do pré-escolar
2	Espaço livre da "Quinta "1"
3	Espaço livre da "Quinta "2"
4	Horta
5	Olival



- **Brinquedos e jogos**

Não é permitido trazer de casa brinquedos ou jogos.

Os brinquedos e jogos das salas serão retirados e selecionados por atividades, guardados em caixas e em cada dia será utilizada uma caixa.

Após utilização, os brinquedos ou jogos da sala, serão higienizados e guardados de novo.

- **Materiais de higiene colocados nas salas**

Todas as salas dispõem de lavatório e dispensadores de sabão líquido, toalhetes descartáveis para limpeza de mãos, gel desinfetante e lenços de assoar descartáveis.

- **Higienização das salas**

Limpeza diária de todos os equipamentos.

Desinfecção de superfícies e objetos após cada utilização.

- **Arejamento das salas**

Todas as salas dispõem de janelas, que se manterão abertas para arejamento, sempre que possível.

O ar condicionado não pode ser ligado em modo de recirculação de ar.

- **Sestas**

As sestas serão realizadas nas respectivas salas, mantendo-se a distância aconselhada, com colocação das crianças em posição alternada cabeça/pés.

Apenas as crianças de 3 anos fazem sesta regularmente.

- **Roupa, calçado e outros objetos pessoais para utilização na escola**

Cada criança deve manter na escola o seguinte:

- Duas mudas de roupa limpa, que deverá ser entregue em saco identificado e descartável;
- Um par de sapatos (sem atacadores, de modo a que a criança se calce sozinha) para uso exclusivo na escola;
- Chuchas e “ó-ós” que sejam indispensáveis para o bem-estar da criança devem permanecer na escola, sendo entregues em bolsa devidamente identificada;
- Uma garrafa para água, devidamente identificada;
- Chapéu;
- Bata;
- Sapatilhas (para Educação Física).

Cada criança tem um saco de material lavável, fornecido pela escola, devidamente identificado, para guardar as suas roupas e outros objetos pessoais e que permanecem no cabide da sala.

No caso das crianças que trazem alimentação de casa, as lancheiras, devem ser entregues à auxiliar educativa que as recebe e higieniza.

A entrega de medicamentos deve ser feita dentro de sacos de plástico descartáveis.

- **Receção e entrega das crianças**

Todas as crianças serão individualmente recebidas e entregues ao respetivo Encarregado de Educação ou a quem esteja delegada esta função.

A receção das crianças será realizada à porta das instalações do 1.º Ciclo por vigilantes destacadas para o efeito, não sendo permitido o acesso de Pais ou outros ao interior das instalações.

À entrada, a criança limpará os sapatos num tapete desinfetante, controlará a temperatura, desinfetará as mãos e será conduzida à respetiva sala pela auxiliar que a recebe.

A chegada das crianças à escola deverá realizar-se até às 09h.

Entre as 16h e as 17h a entrega das crianças será realizada pelas auxiliares na “Quinta/Recreio”. Após essa hora, apenas a própria criança deverá deslocar-se ao edifício do 1.º Ciclo para recolha dos seus pertences.

A partir das 17h até às 19h, as crianças ficarão em regime de Prolongamento (Sala de Estudo) e serão entregues pela auxiliar designada para essa função ao respetivo Encarregado de Educação ou a quem esteja delegada esta função.

Não será permitida a receção e permanência na escola de crianças com febre.

- **Objetos pessoais para utilização na escola**

Cada criança deverá manter na escola um saco devidamente identificado para as Sapatilhas/Ténis para a aula de Educação Física.

No caso das crianças que trazem alimentação de casa, as lancheiras, deverão ser entregues à auxiliar que as recebe e procederá à sua higienização exterior.

A entrega de medicamentos deverá ser feita dentro de sacos de plástico descartáveis, devidamente identificados e com a posologia a aplicar.

Recinto exterior	Espaço
1	Espaço coberto junto à sala de EV/ET
2	Espaço livre da “Quinta “1” (Intervalo da Manhã)
3	Espaço livre da “Quinta “2” (Intervalo da Manhã)
4	Espaço livre da “Quinta “3” (Intervalo da Manhã)
5	Espaço livre da “Quinta “4” (Intervalo da Manhã)
6	Horta
7	Olival
8	Espaço a utilizar à hora do almoço*

*horário rotativo entre o Pré-Escolar e o 1º Ciclo



- **Brinquedos e material didático**

Não será permitido trazer de casa brinquedos ou jogos.

Os materiais didáticos da sala serão higienizados e guardados após a utilização.

Será privilegiado o uso individual dos materiais.

- **Higienização das salas**

Limpeza diária de todos os equipamentos.

Desinfecção de superfícies e objetos após cada utilização.

- **Arejamento das salas**

Todas as salas dispõem de portas e janelas, que se manterão abertas para arejamento, sempre que possível.

O ar condicionado não poderá ser ligado em modo de recirculação de ar.

- **Sala de aula**

- ✓ O uso correto da máscara (tapar nariz e boca) será obrigatório em todo o recinto escolar pelos docentes e não docentes;
- ✓ Os alunos deverão ter o comportamento social e etiqueta respiratória de acordo com as normas da DGS em vigor;
- ✓ As aulas de cada grupo-turma decorrerão, sempre que possível, na mesma sala, ocupando cada aluno sempre o mesmo lugar na sala;
- ✓ Ao entrar na sala de aula, os alunos e o pessoal docente e não docente deverão higienizar as mãos com gel desinfetante;
- ✓ A entrada na sala de aula deverá ser feita de forma ordeira, em fila, com distanciamento social, começando pelo aluno que se encontra mais afastado da porta da sala e, por último, aquele que se encontra mais perto da mesma, precedida de higienização das mãos;
- ✓ A saída da sala de aula será feita quando o professor der indicação nominal para tal, com intervalo de alguns segundos entre alunos e saindo, primeiro, o aluno que se encontra mais perto da porta de saída da sala e, por último, aquele que se encontra mais distante da mesma;
- ✓ Sempre que existir mudança de disciplinas, o assistente presente responsável pela zona procederá à higienização da área do professor. Após a higienização da mesma, deverá ser afixada uma sinalética com esta informação;
- ✓ As portas de acesso a corredores e salas encontrar-se-ão permanentemente abertas, por forma a eliminar a necessidade de utilização de maçanetas;
- ✓ Os alunos ocuparão lugares em mesas individuais, estando estas dispostas com a mesma orientação, para evitar o contacto frontal e promover o maior distanciamento possível;
- ✓ Em cada sala será implementada uma planta fixa, onde estará definido o lugar que cada aluno ocupa neste espaço;

- ✓ Os alunos deverão trazer, dentro da mochila, para seu uso pessoal e intransmissível: o material necessário para realizar as atividades das aulas; lenços de papel; lanche da manhã; garrafa de água e chapéu devidamente identificados;
- ✓ Para realização das atividades/aulas, cada aluno irá dispor de material individual. Não poderá haver empréstimos/partilha de objetos;
- ✓ Durante o decurso das aulas, os professores deverão autorizar os alunos a beber água ou a deslocar-se aos lavabos em caso de necessidade, por forma a reduzir a utilização destes durante os intervalos e a facilitar os trabalhos de higienização;

2.º e 3.º Ciclos

Após a entrada na escola, os alunos dirigem-se às instalações do 2.º e 3.º Ciclos, respeitando os percursos assinalados, não sendo permitido o acesso de Pais / Encarregados de Educação ao interior das instalações.

À entrada, o aluno limpará os sapatos num tapete desinfetante, controlará a temperatura e desinfetará as mãos.

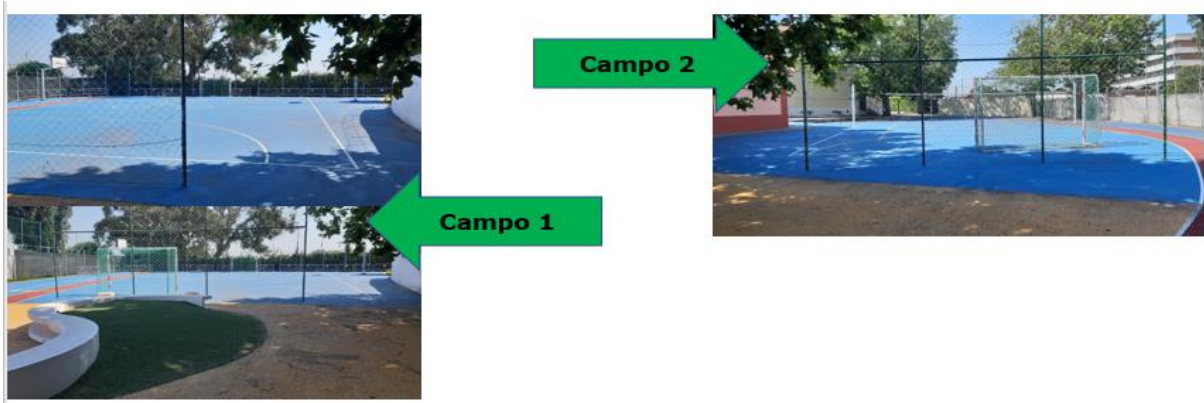
A chegada dos alunos à escola deverá realizar-se até às 09h.

Após o termo das aulas, os alunos serão orientados pelas auxiliares.

Não será permitida a receção e permanência na escola de crianças com febre.

Recintos	Espaço
1	Campo 1
2	Campo 2
3	Espaço Lazer – entre os campos
4	Sala de Convívio*
5	Campo Ténis

*A sala de convívio será usada rotativamente e por turma em horário a definir.



- Os alunos devem ter o comportamento social e etiqueta respiratória de acordo com as normas da DGS em vigor;
- As aulas de cada turma decorrem na mesma sala, exceto nas disciplinas que têm salas próprias;
- Os alunos ocupam individualmente um lugar na mesa, estando estas dispostas com a mesma orientação, para evitar o contacto frontal e promover o maior distanciamento possível;
- Em cada sala será implementada uma planta fixa, onde estará definido o lugar que cada aluno ocupa neste espaço;
- Nos espaços de acesso às salas existirá gel desinfetante para uso dos alunos nas entradas e saídas;
- A entrada na sala de aula deverá ser feita de forma ordeira, com distanciamento social, precedida de higienização das mãos;
- A saída da sala de aula é feita quando o professor der indicação nominal para tal, com intervalo de alguns segundos entre alunos e saindo, primeiro, o aluno que se encontra mais perto da porta de saída da sala e por último aquele que se encontra mais distante da mesma;
- Após os intervalos e na mudança de disciplinas, o professor higieniza a sua área de trabalho, solicitando, para isso, desinfetante junto da auxiliar responsável;
- As portas de acesso a corredores e salas encontrar-se-ão permanentemente abertas, por forma a eliminar/reduzir a necessidade de utilização de maçanetas;

- Tanto quanto as condições climatéricas o permitam, as janelas da sala de aula devem permanecer abertas, para bom arejamento;
- O ar condicionado não pode ser ligado em modo de recirculação de ar;
- Os alunos devem trazer para seu uso pessoal e intransmissível:
 - Máscara (alunos de 2º e 3º ciclos) e gel desinfetante;
 - material necessário para realizar as atividades das aulas;
 - garrafas de água devidamente identificadas;
 - lenços de papel;
 - lanche da manhã na mochila.
- Para a realização das atividades/aulas, cada aluno disporá do seu **material individual. Não poderá haver empréstimos/partilha de objetos;**
- Não é permitido trazer de casa brinquedos, jogos ou dispositivos eletrónicos (incluindo telemóvel). A escola disponibilizará bolas de voleibol/futebol para uso exclusivo na escola, durante os recreios;
- O recurso a fotocópia deve ser reduzido ao estritamente necessário, sem prejuízo de necessidade de realização de momentos de avaliação por essa via, privilegiando-se o uso do manual escolar;
- Durante o decurso das aulas, os professores devem autorizar os alunos a beber água ou a deslocar-se aos lavabos em caso de necessidade, para reduzir a utilização destes durante os

Sala de Música

- Todos os objetos pessoais dos alunos, incluindo mochilas e casacos que não estiverem a ser utilizados, devem ser deixados à entrada da sala e recolhidos apenas no final da aula;
- É proibida a partilha de flautas;

- Antes e depois de qualquer manipulação de materiais da sala (instrumentos musicais) os alunos voltam a proceder à desinfeção das mãos;
- Os materiais da sala devem ser higienizados, por uma auxiliar/professor, após cada utilização;
- As portas ficarão abertas sempre que possível.

Sala de E.V./E.T.

- A entrega e a recolha das pastas aos alunos serão da responsabilidade de dois alunos, de forma rotativa;
- Para a realização das atividades/aulas, cada aluno disporá de material individual. Não poderá haver **empréstimos/partilha de objetos**.

Sala de T.I.C.

- Para realização das atividades/aulas, cada aluno disporá de material informático individual. Não poderá haver empréstimos/partilha de objetos;
- Todo o material utilizado por uma turma será desinfetado, antes de ser novamente arrumado e/ou utilizado.

Laboratórios

- Em todas as aulas práticas os alunos deverão utilizar obrigatoriamente luvas, que lhes serão fornecidas pela escola e que serão descartadas no final das mesmas;
- O material do laboratório a utilizar durante a aula será distribuído pela professora;
- Os alunos do 2º e 3º Ciclos devem ter uma bata branca de laboratório devidamente identificada, que deverá ser guardada num saco próprio e higienizada em casa após cada utilização;
- Para realização das atividades/aulas, cada aluno disporá de material individual. Não poderá haver empréstimos/partilha de objetos;
- Todo o material utilizado por uma turma será desinfetado, antes de ser novamente arrumado e/ou utilizado.

Ginásios

As aulas de Educação Física serão dinamizadas de acordo com as *Orientações para a realização em regime presencial das aulas práticas de Educação Física* (DGE/DGS - 1 setembro 2020).

https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/orientacoes_educacao_fisica_20202021_dge_dgs.pdf

- As aulas de Educação Física serão lecionadas de acordo com o “conceito bolha”;
- Os alunos devem ter um calçado de uso exclusivo para o acesso ao ginásio;
- Serão eliminados os jogos de contacto, jogos pré-desportivos e jogos desportivos coletivos com as regras oficiais, podendo assim haver adaptações;
- Serão mantidas as aprendizagens através da realização de “estações” para as várias modalidades desportivas existentes na Educação Física. Manter-se-ão os jogos pré-desportivos de carácter individual, bem como o desenvolvimento da condição física;
- Cada aluno deverá trazer para a aula uma garrafa de água, devidamente identificada, para utilizar quando necessário e assim evitar a utilização dos balneários;
- Não está prevista a realização de torneios ou encontros;
- No ensino Pré-Escolar e 1º Ciclo, será dada preferência à leção dos blocos de perícias e manipulações, deslocamentos e equilíbrios, jogos pré-desportivos sem contacto e atividades rítmicas e expressivas;
- Não serão privilegiados os espaços exteriores para a realização das aulas;
- Durante as aulas lecionadas no ginásio, o espaço deve ser arejado, abrindo portas e janelas;
- O tempo útil de aula será diminuído em 10 minutos, para a desinfeção do material utilizado (com o apoio da auxiliar do ginásio) e para o arejamento dos vários espaços interiores;
- Antes da entrada para os espaços de aula, os alunos têm de desinfetar as mãos, bem como durante a aula (caso o professor assim o indique) e antes da saída da aula;

- Quando as aulas decorrerem no ginásio verde ou castanho, todos os alunos deverão entrar pela porta de acesso ao complexo desportivo, passando os pés pelo tapete de desinfeção que se encontra à entrada e sair pelas portas de emergência;
- Os materiais e equipamentos utilizados devem ser submetidos a limpeza e desinfeção.

Medidas específicas adotadas para o Ensino Pré-Escolar e 1º Ciclo

- Os alunos devem vir equipados de casa para a aula de Educação Física e apenas trocar o calçado (calçar ténis/sapatilhas) no corredor e colocá-lo dentro dos respetivos sacos, que serão colocados numa caixa, juntamente com os casacos e posteriormente levada para a porta de saída dos alunos (portas de emergência);
- Os alunos do pré-escolar e 1º Ciclo não poderão entrar nos balneários para mudança de roupa e/ou calçado, somente para utilização da casa de banho.

Medidas específicas adotadas para o 2º e 3º Ciclos

- Nos balneários, e após medição da distância de segurança e respetiva marcação apenas poderão estar seis alunos e seis alunas de cada vez. Tanto na entrada como na saída das aulas, os alunos irão para os balneários e, com a colaboração da auxiliar do ginásio, serão posteriormente encaminhados ou para o ginásio, ou para o espaço de aula exterior ou para a saída das instalações desportivas (no final da aula). Quem fará a gestão das entradas e saídas do respetivo número máximo de alunos será o/a auxiliar do ginásio;
- Para acederem aos balneários, todos os alunos deverão entrar pela porta de acesso ao complexo desportivo, passando os pés pelo tapete de desinfeção que se encontra à entrada;
- Os alunos terão de manter sempre a máscara colocada, exceto aquando da prática efetiva de atividade física. Durante esse período, as máscaras estão guardadas em sacos de plástico individuais, devidamente identificados, trazidos pelos alunos.

3.2. REGIME NÃO PRESENCIAL

O regime não presencial ocorre nas situações de suspensão das atividades letivas e formativas presenciais no Externato.

Pré-Escolar

O horário do trabalho pedagógico em regime não presencial será mantido conforme horário do grupo. Às 9h30, é disponibilizado um vídeo de acolhimento da Educadora onde apresenta o plano do dia e a explicação das atividades a desenvolver. As atividades e o plano do dia estão disponíveis na Plataforma Teams.

Durante a manhã, cada criança, com o auxílio do Encarregados de Educação, realiza as atividades, estando a Educadora disponível na plataforma Teams para acompanhamento necessário.

Diariamente, em horário agendado, haverá videoconferências com as crianças para se fazer o balanço do dia e promover o contacto com os pares e a Educadora.

A organização do trabalho pedagógico não presencial poderá ser alterada sempre que sejam necessárias novas adaptações.

1º Ciclo

- Os horários dos alunos serão mantidos havendo, no entanto, as adaptações necessárias;
- Todas as atividades (síncronas e assíncronas) são objeto de registo de sumário, no Inovar;
- Os docentes devem proceder ao registo semanal das aprendizagens desenvolvidas e das tarefas realizadas nas sessões síncronas e assíncronas, recolhendo evidências da participação dos alunos tendo em conta as estratégias, os recursos e as ferramentas utilizadas pela escola e por cada aluno;
- As sessões síncronas e assíncronas devem apelar à aprendizagem, consolidação e aprofundamento de conteúdos, incentivando o sentido crítico e autónomo de cada aluno;

- Deve ser valorizada a avaliação formativa;
- Devem ser utilizados diversos instrumentos de avaliação, conforme preconizado nos Decretos-Lei números 54 e 55 de 2018;
- As sessões síncronas devem acompanhar a filosofia presente nos Decretos-Lei números 54 e 55 de 2018, apelando a um forte investimento ao nível da Autonomia e Flexibilidade Curricular;
- Deve ser dado, aos alunos, o feedback sobre todas as tarefas/trabalhos desenvolvidos;
- No caso de ausência de equipamento apropriado, depois de esgotados os procedimentos, devem ser encontrados outros mecanismos que possibilitem, não só o acesso à informação, mas também a realização de trabalhos solicitados, numa ótica de não prejuízo de qualquer aluno;
- A plataforma Teams permite, nos canais criados pelos docentes, o arquivo de todas as evidências, nomeadamente das conversações e/ou fóruns de cada disciplina;
- Sem prejuízo do disposto na legislação em vigor, compete ao Conselho de Turma adequar as opções curriculares, as estratégias de trabalho, o trabalho interdisciplinar e de articulação curricular, desenvolvidos com a turma ou grupo de alunos, às especificidades do regime não presencial, com vista à prossecução das áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e à promoção do sucesso escolar de todos os alunos;
- A Professora Titular deve promover a articulação entre os docentes da turma, tendo em vista o acompanhamento e a coordenação do trabalho a realizar pelos alunos, visando uma utilização proficiente dos recursos e ferramentas digitais, bem como o acesso equitativo às aprendizagens;
- As reuniões entre docentes e os Encarregados de Educação decorrerão sempre através da plataforma Teams e só, excecionalmente, serão realizadas presencialmente.
- O trabalho colaborativo de docentes mantém-se, para todas as reuniões calendarizadas.

Critérios de avaliação

Competências Específicas – Domínio Cognitivo				Elementos de avaliação	Instrumentos de avaliação	Peso Relativo
Português		1.º/2.º	3.º/4.º	<ul style="list-style-type: none"> • Atividades práticas • Trabalhos individuais ou de grupo • Fichas de avaliação escritas e/ou orais 	<ul style="list-style-type: none"> • Registo e grelhas de observação 	60%
	Oralidade – compreensão	10%	10%			
	Oralidade – expressão	10%	5%			
	Leitura – fluência	15%	10%			
	Leitura – compreensão	5%	10%			
	Escrita	15%	15%			
Gramática	5%	10%				
Matemática	Números e operações	25%		<ul style="list-style-type: none"> • Atividades práticas • Trabalhos individuais ou de grupo • Fichas de avaliação escritas e/ou orais 	<ul style="list-style-type: none"> • Registo e grelhas de observação 	60%
	Geometria	10%				
	Medida	5%				
	Organização e tratamento de dados	5%				
	Resolução de problemas	15%				
Estudo do Meio	Bloco I – À descoberta de si mesmo			<ul style="list-style-type: none"> • Atividades práticas • Trabalhos individuais ou de grupo • Fichas de avaliação escritas e/ou orais 	<ul style="list-style-type: none"> • Registo e grelhas de observação 	60%
	Bloco II – À descoberta dos outros e das instituições					
	Bloco III – À descoberta das inter-relações entre espaços					
	Bloco IV – À descoberta do ambiente natural					
	Bloco V – À descoberta dos materiais e objetos					
	Bloco VI – À descoberta das inter-relações entre a natureza e a sociedade					

Expressão Plástica	Domínio de técnicas de recorte, dobragem e colagem		<ul style="list-style-type: none"> • Atividades práticas • Trabalhos individuais 	<ul style="list-style-type: none"> • Registo e grelhas de observação 	60%	
	Domínio de técnicas de pintura com diversos materiais e diferentes suportes					
	Domínio de técnicas de ilustração					
	Domínio de técnicas de manipulação de outros materiais					
	Criatividade					
	Domínio de técnicas de recorte, dobragem e colagem					
Expressão e Educação Físico-Motora	Competências Específicas – Domínio Cognitivo		<ul style="list-style-type: none"> • Observação por vídeo em diversas situações • Trabalhos individuais 	<ul style="list-style-type: none"> • Registo e grelhas de observação 	60%	
	Aquisição de conhecimentos diversos					
	Conhecimento de regras gerais de funcionamento de aula					
	Conhecimento de regras específicas de situações de aula					
	Evolução na aquisição de conhecimentos					
	Aquisição de conhecimentos diversos		<ul style="list-style-type: none"> • Observação por vídeo em diversas situações • Trabalhos individuais 	<ul style="list-style-type: none"> • Registo e grelhas de observação 	60%	
	Competências Específicas – Domínio Psico-motor					
	Deslocamentos e equilíbrios					
	Jogos pré - desportivos					
	Perícias e manipulações					
	Atividades rítmicas e expressivas					
Expressão e Educação Musical	Competências Específicas – Domínio Psico-motor	1.º/2.º	3.º/4.º	<ul style="list-style-type: none"> • Atividades práticas • Trabalhos individuais 	<ul style="list-style-type: none"> • Registo e grelhas de observação 	60%
	Ritmo	20%	20%			
	Canto	20%	20%			
	Instrumento	—	—			
	Conhecimento de repertório	20%	20%			

TIC	<ul style="list-style-type: none"> • Desempenho Laboratorial • Produção 	Componente escrita	- Fichas de trabalho - Trabalho individual	30%	60%
		Componente prática	- Realização de fichas formativas - Desempenho Laboratorial	25%	
		Componente oral	- Apresentação oral de trabalhos - Resposta a questões quando solicitado	5%	
Inglês	Oralidade (compreensão e produção)	Componente oral	- Exposições orais - Participação na aula - Resposta a questões quando solicitado	30%	80%
	Escrita	Componente escrita / prática	- Trabalhos individuais/de grupo - Exercícios de escrita	20%	
	Leitura - compreensão		- Fichas de avaliação escritas e/ou orais	30%	
	Léxico e Gramática				
Domínio intercultural					

Competências Sociais – Domínio Socioafetivo/Elementos de avaliação		Instrumentos de Avaliação	Peso Relativo
Atitudes/Valores	<ul style="list-style-type: none"> • Respeito pelas regras do ensino à distância • Contribuição para um bom ambiente de trabalho na plataforma de colaboração online (tolerância, solidariedade e respeito); • Participação ordeira e ativa nas atividades propostas numa plataforma de colaboração online • Cumprimento das tarefas solicitadas • Qualidade na execução das tarefas • Espírito crítico • Assiduidade e pontualidade 	<ul style="list-style-type: none"> • Listas de verificação • Registos de observação • Grelhas de avaliação (formativa/qualitativa) 	40%

- Os horários dos alunos serão mantidos havendo, no entanto, uma redução de 15 minutos nos tempos de 60 minutos, e uma redução de 30 minutos nas aulas de 90 minutos.
- Serão seguidas as orientações governamentais, que se aguardam, relativamente à percentagem de sessões síncronas.
- Todas as atividades (síncronas e assíncronas) são objeto de registo de sumário, no Inovar;
- Os docentes devem proceder ao registo semanal das aprendizagens desenvolvidas e das tarefas realizadas nas sessões síncronas e assíncronas, recolhendo evidências da participação dos alunos tendo em conta as estratégias, os recursos e as ferramentas utilizadas pela escola e por cada aluno;
- As sessões síncronas e assíncronas devem apelar à aprendizagem, consolidação e aprofundamento de conteúdos, incentivando o sentido crítico e autónomo de cada aluno;
- Deve ser valorizada a avaliação formativa;
- Devem ser utilizados diversos instrumentos de avaliação, conforme preconizado nos Decretos-Lei números 54 e 55 de 2018;
- As sessões síncronas devem acompanhar a filosofia presente nos Decretos-Lei números 54 e 55 de 2018, apelando a um forte investimento ao nível da Autonomia e Flexibilidade Curricular;
- Deve ser dado, aos alunos, o feedback sobre todas as tarefas/trabalhos desenvolvidos;
- No caso de ausência de equipamento apropriado, depois de esgotados os procedimentos, devem ser encontrados outros mecanismos que possibilitem, não só o acesso à informação, mas também a realização de trabalhos solicitados, numa ótica de não prejuízo de qualquer aluno;
- A plataforma Teams permite, nos canais criados pelos docentes, o arquivo de todas as evidências, nomeadamente das conversações e/ou fóruns de cada disciplina;

- Sem prejuízo do disposto na legislação em vigor, compete ao Conselho de Turma adequar as opções curriculares, as estratégias de trabalho, o trabalho interdisciplinar e de articulação curricular, desenvolvidos com a turma ou grupo de alunos, às especificidades do regime não presencial, com vista à prossecução das áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e à promoção do sucesso escolar de todos os alunos;
- A Educadora Titular/Professora Titular/Diretor de Turma deve promover a articulação entre os docentes da turma, tendo em vista o acompanhamento e a coordenação do trabalho a realizar pelos alunos, visando uma utilização proficiente dos recursos e ferramentas digitais, bem como o acesso equitativo às aprendizagens;
- As reuniões entre docentes e os Encarregados de Educação decorrerão sempre através da plataforma Teams e só, excecionalmente, serão realizadas presencialmente.
- O trabalho colaborativo de docentes mantém-se, para todas as reuniões calendarizadas.

Docentes

- O horário do Ensino à Distância de cada turma deverá conter todas as sessões síncronas e assíncronas de cada disciplina;
- As sessões transmitidas pela RTP Memória, no âmbito do #EstudoEmCasa, não podem substituir qualquer sessão síncrona;
- Os docentes podem utilizar as emissões do #EstudoEmCasa como complemento das sessões síncronas e enquanto recurso para o desenvolvimento da autonomia do aluno, na realização de trabalhos/ projetos propostos para as sessões assíncronas;
- As sessões síncronas devem ser agendadas no calendário da plataforma;
- O feedback das tarefas ao aluno deverá ser regular e atempado;
- As aulas de Educação Física serão todas síncronas com recurso ao chat ou videoconferência. Adicionalmente será disponibilizada toda a informação para a realização da aula no canal da disciplina ou enviada para as educadoras ou professoras titulares. As aulas serão preferencialmente de carácter individual de forma a promover uma maior

autonomia dos alunos para a sua realização. Ao nível do Pré-Escolar e, pontualmente ao nível do 1º Ciclo, será necessária a colaboração do encarregado de educação.

- Para permitir uma melhor e maior monitorização, por parte dos Diretores de Turma, relativamente ao cumprimento da realização das tarefas/trabalhos, será elaborado um documento em Excel no Google Drive. Este ficheiro deverá ser preenchido pelos docentes do Conselho de Turma.

Alunos

- Quanto aos deveres dos alunos, é aplicável o disposto no Estatuto do Aluno e Ética Escolar, aprovado pela Lei n.º 51/2012, de 5 de setembro, e demais legislação em vigor, bem como no regulamento interno da escola, estando os alunos obrigados ao cumprimento de todos os deveres neles previstos, designadamente o dever de assiduidade e pontualidade nas sessões síncronas e o de realização das atividades propostas, nos termos e prazos acordados com o respetivo docente;
- Nos casos em que, por motivos devidamente justificados, o aluno se encontre impossibilitado de participar nas sessões síncronas, deve a escola disponibilizar o conteúdo das mesmas;
- Para situações de ausência comprovada de equipamento eletrónico (não existência de computador, *tablets*, telemóvel ou outro dispositivo afim), a escola poderá emprestar equipamento até ao limite disponível. O pedido, devidamente fundamentado, deverá ser enviado por e-mail ao Diretor de Turma, que o encaminhará para a análise e decisão da direção;
- Nas aulas síncronas, o aluno tem de ter obrigatoriamente a câmara ligada, excetuando as situações devidamente justificadas pelo Encarregado de Educação (a fundamentação deve ser enviada para o diretor de turma);
- No caso de o aluno não ligar a câmara durante as aulas síncronas (sem a devida justificação supracitada), será registada falta de presença;
- O aluno deve assistir às aulas síncronas num ambiente tranquilo, com postura e indumentária apropriadas, como se estivesse numa sala de aula na escola;

- Durante as sessões síncronas, o aluno não pode comer e deve evitar ruídos, mantendo sempre o microfone desligado;
- Quando pretender fazer intervenções, o aluno deve assinalar com o símbolo disponível na plataforma e aguardar a resposta do professor. Para intervir, deve ligar o microfone e falar, no final desligá-lo;
- Ao entrar na sessão, o aluno deve ter atenção às instruções do professor. Usará o chat apenas para comentar ou perguntar. Deve obedecer às normas da Etiqueta Digital;
- O aluno deve acompanhar atentamente as aulas síncronas e tem de responder às perguntas do professor quando solicitado;
- Nas sessões assíncronas não é obrigatória a presença dos alunos, sendo esses tempos utilizados, por exemplo, para a realização de projetos/trabalhos, estimulando, assim, o desenvolvimento da autonomia do aluno;
- O aluno deve solicitar a ajuda do professor sempre que necessário;
- Os trabalhos/tarefas realizados deverão estar devidamente identificados e de forma legível e rigorosa, cumprindo os prazos estabelecidos.

Crítérios de avaliação

Crítérios de avaliação de História e Geografia de Portugal E@D - 2º ciclo

	Capacidades	Perfil de Aprendizagens Específicas	Descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação	Fator de ponderação
Área específica	Tratamento de informação / utilização de fontes	<p>Interpretar documentos;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selecionar informação sobre os temas em estudo; • Formular hipóteses de interpretação de factos históricos; • Realizar trabalhos simples de pesquisa; • Identificar e caracterizar fases da evolução da História; • Localizar no tempo acontecimentos e processos; 	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	<p>Trabalhos escritos / Orais (no caso de apresentações gravadas)</p>	40%
	<p>Compreensão histórica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Temporalidade - Espacialidade - Contextualização 	<ul style="list-style-type: none"> • Estabelecer relações entre o passado e o presente; • Localizar no espaço com recurso a diferentes formas de representação espacial; • Estabelecer relações entre a organização do espaço e os condicionamentos físico-naturais. • Distinguir e relacionar aspetos de ordem demográfica, social, económica e política; • Interpretar o papel do indivíduo e dos grupos no processo histórico; • Reconhecer a existência de diferentes culturas. 	<p>Crítico /Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>		
	Comunicação em História e Geografia	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar diferentes formas de comunicação escrita e oral, utilizando o vocabulário específico da História; • Reconhecer a existência de diferentes culturas; • Expressar, sob forma plástica ou dramática, ideias e situações; • Emitir opiniões fundamentais; • Utilizar e dominar as novas tecnologias de informação; 	<p>Auto-avaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Grelha de avaliação (avaliação formativa/qualitativa)</p>	(5%)

Área transversal	Deveres e regras	<ul style="list-style-type: none"> • Respeitar as regras do ensino à distância; • Ser assíduo; • Revelar hábitos de convivência democrática; • Demonstrar atitudes de respeito e de solidariedade para com as pessoas e povos de diferentes culturas; • Preservar o património natural e cultural; 	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Listas de Verificação				
	Participação/ cooperação							
	Organização/ Métodos de estudo/ Progressão					Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	Registos de observação	(20%)
	Compreensão/Expressão em Língua Portuguesa/ utilização das TIC							

Capacidades		Perfil de Aprendizagens Específicas	Descritores de Desempenho	Instrumentos de avaliação	Fator de ponderação
Área específica	Tratamento de informação / utilização de fontes	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar, de forma autónoma mas planificada; • Analisar fontes de natureza diversa; • Analisar textos historiográficos; 	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Trabalhos escritos / Oraís (no caso de apresentações gravadas)</p> <p>Participação</p> <p>Cumprimento de prazos</p> <p>Responsabilidade</p> <p>Empenho</p> <p>Grelha de avaliação (avaliação formativa/qualitativa)</p>	<p>40%</p> <p>(10%)</p> <p>(10%)</p> <p>(10%)</p> <p>(5%)</p> <p>(5%)</p>
	<p>Compreensão histórica:</p> <p>- Temporalidade</p> <p>- Espacialidade</p> <p>- Contextualização</p> <p>Comunicação em História e Geografia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Situar cronologicamente e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorrem; • Identificar a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço; • Situar, caracterizar e relacionar aspetos relevantes da História de Portugal, europeia e mundial; • Compreender a relações entre o passado e o presente. • Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas nacionais e no mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; • Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; • Estabelecer os seus traços definidores; • Distinguir situações de rutura e continuidade; • Utilizar, adequadamente, terminologia específica; • Expressar, sob forma plástica ou dramática, ideias e situações; • Emitir opiniões fundamentais; • Utilizar e dominar as novas tecnologias de informação; 			

Área transversal	Deveres e regras	<ul style="list-style-type: none"> • Respeitar as regras do ensino à distância; • Ser assíduo; • Revelar hábitos de convivência democrática; • Demonstrar atitudes de respeito e de solidariedade para com as pessoas e povos de diferentes culturas; • Preservar o património natural e cultural; • Contribuir para um bom ambiente de trabalho na plataforma Teams (não perturba, respeita os colegas, ...); • Demonstrar empenho na progressão dos seus resultados ao longo do ano; • Compreender e exprimir-se com correção em Língua Portuguesa, oralmente e/ou por escrito; • Recorrer às TIC para otimizar o seu desempenho; 	<p style="text-align: center;">Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p style="text-align: center;">Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p style="text-align: center;">Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	<p style="text-align: center;">Listas de Verificação</p> <p style="text-align: center;">Registos de observação</p> <p style="text-align: center;">Grelha de avaliação (avaliação formativa/qualitativa)</p>	20%
	Participação/ cooperação				
	Organização/ Métodos de estudo/ Progressão				
	Compreensão/Expressão em Língua Portuguesa/ utilização das TIC				

*** Competências-chave do Perfil dos Alunos:**

A. Linguagens e textos; **B.** Informação e comunicação; **C.** Raciocínio e resolução de problemas; **D.** Pensamento crítico e pensamento criativo; **E.** Relacionamento interpessoal.; **F.** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G.** Bem-estar, saúde e ambiente; **H.** Sensibilidade estética e artística; **I.** Saber científico, técnico e tecnológico; **J.** Consciência e domínio do corpo.

Critérios de avaliação de Geografia - 3º ciclo

	Capacidades	Perfil de aprendizagens específicas	Descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação	Fator de ponderação
Área específica	Localização	<ul style="list-style-type: none"> • Ler e interpretar globos, mapas e plantas de várias escalas, utilizando a legenda. • Localizar lugares, utilizando mapas, através das coordenadas geográficas. • Descrever a localização relativa do lugar onde vive utilizando como referência a região do país onde se localiza, o país, a Europa e o Mundo. • Utilizar o vocabulário geográfico em descrições orais e escritas de lugares, regiões e distribuições de fenómenos geográficos. 	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	Trabalhos escritos /Orais (no caso de apresentações gravadas)	40%
	Conhecimento dos Lugares	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer aspetos geográficos de lugares/regiões • Formular conclusões a partir da utilização de dados/exemplos reais. 	<p>Crítico/analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p>	Participação	(10%)
	Dinamismo da inter-relação entre espaços	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar, analisar e problematizar as inter-relações entre fenómenos naturais e humanos evidenciados em trabalhos realizados, formulando conclusões e apresentando-as em descrições escritas e/ou orais simples e/ou material audiovisual. • Investigar problemas ambientais, ancorados em guiões de trabalho e questões geograficamente relevantes (o quê, onde, como, porquê e para quê). • Realizar projetos, identificando problemas e colocando questões-chave, geograficamente relevantes, a nível económico, político, cultural e ambiental, a diferentes escalas 	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>	Cumprimento de prazos	(10%)
	Comunicação em Geografia	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; • Estabelecer os seus traços definidores; • Distinguir situações de rutura e continuidade; • Utilizar, adequadamente, terminologia específica; • Expressar, sob forma plástica ou dramática, ideias e situações; • Emitir opiniões fundamentais; • Utilizar e dominar as novas tecnologias de informação; 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	Responsabilidade Empenho Grelha de avaliação (avaliação formativa/qualitativa)	(10%) (5%) (5%)

Área transversal	Deveres e regras	<ul style="list-style-type: none"> • Respeitar as regras do ensino à distância; • Ser assíduo; • Revelar hábitos de convivência democrática; • Demonstrar atitudes de respeito e de solidariedade para com as pessoas e povos de diferentes culturas; • Preservar o património natural e cultural; • Contribuir para um bom ambiente de trabalho na plataforma Teams (não perturba, respeita os colegas, ...); • Demonstrar empenho na progressão dos seus resultados ao longo do ano; • Compreender e exprimir-se com correção em Língua Portuguesa, oralmente e/ou por escrito; • Recorrer às TIC para otimizar o seu desempenho; 	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Listas de Verificação	20%
	Participação/cooperação		Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)	Registos de observação	
	Organização/Métodos de estudo/Progressão		Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Grelha de avaliação (avaliação formativa/qualitativa)	
	Compreensão/Expressão em Língua Portuguesa/utilização das TIC				

*** Competências-chave do Perfil dos Alunos:**

A. Linguagens e textos; **B.** Informação e comunicação; **C.** Raciocínio e resolução de problemas; **D.** Pensamento crítico e pensamento criativo; **E.** Relacionamento interpessoal.; **F.** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G.** Bem-estar, saúde e ambiente; **H.** Sensibilidade estética e artística; **I.** Saber científico, técnico e tecnológico; **J.** Consciência e domínio do corpo.

Domínios	Domínios Específicos	Descritores de desempenho	Descritores Perfil do Aluno (PA)	Instrumentos de avaliação	Ponderação	
Conhecimentos e capacidades	TÉCNICA	<p>Conhecer materiais riscadores e respetivos suportes físicos.</p> <p>Dominar materiais básicos de desenho técnico.</p> <p>Dominar a aquisição de conhecimento prático.</p> <p>Explicar a estrutura como suporte da forma.</p>	<p>Conhecedor/sabedor/cultivo/informado (A,B,G,I,J);</p> <p>Criativo (A;C;D;J);</p> <p>Crítico/Analítico (A;B;C;D;G);</p> <p>Indagador/Investigador (C,D,F,H,I);</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A,B,E,F,H);</p> <p>Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J);</p> <p>Questionador (A,F,G,I,J)</p>	<p>Testes/Trabalhos práticos e projetos;</p> <p>Trabalhos de pesquisa/TPC;</p> <p>Diário Gráfico;</p> <p>Registos de observação do trabalho individual e resposta a questões (em aula).</p>	70%	75%
	REPRESENTAÇÃO	<p>Compreender a geometria enquanto elemento de organização da forma. Reconhecer a textura enquanto aspeto visual das superfícies.</p> <p>Dominar a representação como instrumento de registo.</p>	<p>Comunicador/Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E,H);</p> <p>Participativo/colaborador (B,C,D,E,F);</p>			
	DISCURSO	<p>Conhecer diferentes tipologias de comunicação.</p> <p>Distinguir códigos e suportes utilizados pela comunicação.</p> <p>Dominar a comunicação como um processo de narrativa visual.</p>				

	Domínio transversal Português	Dominar as capacidades de compreensão e expressão oral e escrita da Língua Portuguesa no contexto da disciplina (A);	Responsável/autónomo (C,D,E,F,G,I,J); Cuidador de si e do outro (B,E,F,G); Autoavaliador (transversal às áreas).		2,5%	
	Domínio transversal TIC	Recorrer às TIC e dominar a utilização de hardware/software específico no contexto da disciplina (B);			2,5%	
Atitudes e Valores	Participação/Cooperação	Respeita as regras do ensino à distância; Contribui para um bom ambiente de trabalho na plataforma Teams (não perturba, respeita os colegas, ...); Participa ordeiramente; Assíduo e pontual nas atividades propostas na plataforma Teams.		Listas de verificação; Registos de observação;	12,5%	25%
	Comportamento	Ser assíduo; Ser pontual; Fazer os trabalhos de casa; Adequar o comportamento às diferentes atividades; Cumprir as regras da sala de aula;		Autoavaliação; Heteroavaliação.	12,5%	

*Em consonância com as *Aprendizagens Essenciais* (AE) e as áreas de competência inscritas no *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* (ACPA).

Legenda (ACPA): A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

NÍVEIS DE CLASSIFICAÇÃO

Escala	Percentagem	Informação a registar
1	0 - 19%	Insuficiente
2	20 - 49%	
3	50 - 69%	Suficiente
4	70% - 89%	Bom
5	90% - 100%	Muito bom

FÓRMULA DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA

$$\text{Nível} = 0,7 \times \text{CC} + 0,025 \times \text{DTP} + 0,025 \times \text{DTTIC} + 0,125 \times \text{P} + 0,125 \times \text{C}$$

Ponderação: Os instrumentos relativos aos Conhecimentos e Capacidades fazem média ao longo do ano letivo.

Os instrumentos de Atitudes e Valores fazem média por período letivo.

CC Percentagem obtida através dos instrumentos de avaliação referentes aos conhecimentos e capacidades; **DTP** Domínio Transversal do Português; **DTTIC** Domínio Transversal das TIC;

P Participação; **C** Comportamento

NOTA: A avaliação nesta disciplina (Educação Visual) implica uma observação direta e registo avaliativo de todo o processo de trabalho na sala de aula, e não um determinado trabalho que é avaliado somente quando está finalizado, ou seja, nesta disciplina avalia-se todo um processo que se inicia na proposta de uma temática até ao produto final.

Domínios	Domínios Específicos	Descritores de desempenho	Descritores Perfil do Aluno (PA)	Instrumentos de avaliação	Ponderação	
Conhecimentos e capacidades	TÉCNICA	Compreender características e qualidades da cor. Reconhecer a simbologia e o significado da cor. Dominar procedimentos sistemáticos e metodológicos.	Conhecedor/sabedor/cult o/informado (A,B,G,I,J); Criativo (A;C;D;J); Crítico/Analítico (A;B;C;D;G);	Testes/Trabalhos práticos e projetos; Trabalhos de pesquisa/TPC; Diário Gráfico; Registos de observação do trabalho individual e resposta a questões (em aula).	70%	75%
	REPRESENTAÇÃO	Conhecer as interações dos objetos no espaço. Representar elementos físicos num espaço. Dominar a representação bidimensional.	Indagador/Investigador (C,D,F,H,I); Respeitador da diferença/do outro (A,B,E,F,H);			
	DISCURSO	Compreender o conceito de património. Reconhecer o papel e a influência do património na sociedade. Reconhecer o papel do discurso no âmbito de trajetórias	Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J); Questionador (A,F,G,I,J)			
	PROJETO	Reconhecer princípios básicos da criação de um discurso. Desenvolver a capacidade de avaliação crítica na criação de um discurso. Dominar atividades coordenadas e interligadas, para a realização de um objetivo.	Comunicador/ Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E,H);			

	Domínio transversal Português	Dominar as capacidades de compreensão e expressão oral e escrita da Língua Portuguesa no contexto da disciplina (A);	Participativo/colaborador (B,C,D,E,F); Responsável/autónomo (C,D,E,F,G,I,J); Cuidador de si e do outro (B,E,F,G); Autoavaliador (transversal às áreas).		2,5%	
	Domínio transversal TIC	Recorrer à TIC e dominar a utilização de hardware/software específico no contexto da disciplina (B);			2,5%	
Atitudes e Valores	Participação/Cooperação	Respeita as regras do ensino à distância; Contribui para um bom ambiente de trabalho na plataforma Teams (não perturba, respeita os colegas,...); Participa ordeiramente; Assíduo e pontual nas atividades propostas na plataforma Teams.		Listas de verificação; Registos de observação; Autoavaliação;	12,5%	
	Comportamento	Ser assíduo; Ser pontual; Fazer os trabalhos de casa; Adequar o comportamento às diferentes atividades; Cumprir as regras da sala de aula;	Heteroavaliação.			12,5%

*Em consonância com as *Aprendizagens Essenciais* (AE) e as áreas de competência inscritas no *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* (ACPA).

Legenda (ACPA): A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

NÍVEIS DE CLASSIFICAÇÃO

Escala	Percentagem	Informação a registar
1	0 - 19%	Insuficiente
2	20 - 49%	
3	50 - 69%	Suficiente
4	70% - 89%	Bom
5	90% - 100%	Muito bom

FÓRMULA DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA

$$\text{Nível} = 0,7 \times \text{CC} + 0,025 \times \text{DTP} + 0,025 \times \text{DTTIC} + 0,125 \times \text{P} + 0,125 \times \text{C}$$

Ponderação: Os instrumentos relativos aos Conhecimentos e Capacidades fazem média ao longo do ano letivo.

Os instrumentos de Atitudes e Valores fazem média por período letivo.

CC Percentagem obtida através dos instrumentos de avaliação referentes aos conhecimentos e capacidades; **DTP** Domínio Transversal do Português; **DTTIC** Domínio Transversal das TIC

P Participação; **C** Comportamento

NOTA: A avaliação nesta disciplina (Educação Visual) implica uma observação direta e registo avaliativo de todo o processo de trabalho na sala de aula, e não um determinado trabalho que é avaliado somente quando está finalizado, ou seja, nesta disciplina avalia-se todo um processo que se inicia na proposta de uma temática até ao produto final.

Domínios	Domínios Específicos	Descritores de desempenho	Descritores Perfil do Aluno (PA)	Instrumentos de avaliação	Ponderação	
Conhecimentos e capacidades	TÉCNICA	Utiliza materiais básicos de desenho técnico para a representação e criação de formas. Reconhece e explora as características e qualidades da luz-cor. Explora e domina técnicas de representação da perspetiva.	Conhecedor/sabedor/cult o/informado (A,B,G,I,J); Criativo (A;C;D;J); Crítico/Analítico (A;B;C;D;G);	Testes/Trabalhos práticos e projetos; Trabalhos de pesquisa/TPC; Diário Gráfico; Registos de observação do trabalho individual e resposta a questões (em aula).	70%	75%
	REPRESENTAÇÃO	Explora o desenho expressivo e o domínio dos diversos instrumentos de registo. Reconhece a forma e a sua relação com a composição, a profundidade, a estrutura e a expressão do movimento. Reconhece e identifica os processos de construção da imagem no âmbito da perceção visual como expressão sensorial.	Indagador/Investigador (C,D,F,H,I); Respeitador da diferença/do outro (A,B,E,F,H);			
	DISCURSO	Constrói, interpreta e planifica formas geométricas no âmbito dos elementos da representação. Distingue e interpreta os signos visuais, o poder das imagens, a imagem publicitária e o Design de comunicação. Reconhece e reflete sobre a importância da Arte no âmbito das suas manifestações culturais.	Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J); Questionador (A,F,G,I,J) Comunicador/ Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E,H);			
	PROJETO	Explora e desenvolve princípios básicos do Design e da sua metodologia. Explora e desenvolve princípios básicos da Arquitetura e da sua metodologia. Desenvolve princípios básicos da Engenharia e da sua metodologia.				

	Domínio transversal Português	Dominar as capacidades de compreensão e expressão oral e escrita da Língua Portuguesa no contexto da disciplina (A);	Participativo/colaborador (B,C,D,E,F); Responsável/autónomo (C,D,E,F,G,I,J); Cuidador de si e do outro (B,E,F,G); Autoavaliador (transversal às áreas).		2,5%	
	Domínio transversal TIC	Recorrer à TIC e dominar a utilização de hardware/software específico no contexto da disciplina (B);			2,5%	
Atitudes e Valores	Participação/Cooperação	Respeita as regras do ensino à distância; Contribui para um bom ambiente de trabalho na plataforma Teams (não perturba, respeita os colegas, ...); Participa ordeiramente; Assíduo e pontual nas atividades propostas na plataforma Teams.		Listas de verificação; Registos de observação; Autoavaliação; Heteroavaliação.	12,5%	
	Comportamento	Ser assíduo; Ser pontual; Fazer os trabalhos de casa; Adequar o comportamento às diferentes atividades; Cumprir as regras da sala de aula;	12,5%			

*Em consonância com as *Aprendizagens Essenciais* (AE) e as áreas de competência inscritas no *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* (ACPA).

Legenda (ACPA): A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

NÍVEIS DE CLASSIFICAÇÃO

Escala	Percentagem	Informação a registar
1	0 - 19%	Insuficiente
2	20 - 49%	
3	50 - 69%	Suficiente
4	70% - 89%	Bom
5	90% - 100%	Muito bom

FÓRMULA DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA

$$\text{Nível} = 0,7 \times \text{CC} + 0,025 \times \text{DTP} + 0,025 \times \text{DTTIC} + 0,125 \times \text{P} + 0,125 \times \text{C}$$

Ponderação: Os instrumentos relativos aos Conhecimentos e Capacidades fazem média ao longo do ano letivo.

Os instrumentos de Atitudes e Valores fazem média por período letivo.

CC Percentagem obtida através dos instrumentos de avaliação referentes aos conhecimentos e capacidades; **DTP** Domínio Transversal do Português; **DTTIC** Domínio Transversal das TIC

P Participação; **C** Comportamento

NOTA: A avaliação nesta disciplina (Educação Visual) implica uma observação direta e registo avaliativo de todo o processo de trabalho na sala de aula, e não um determinado trabalho que é avaliado somente quando está finalizado, ou seja, nesta disciplina avalia-se todo um processo que se inicia na proposta de uma temática até ao produto final.

Domínios	Domínios Específicos	Descritores de desempenho	Descritores Perfil do Aluno (PA)	Instrumentos de avaliação	Ponderação	
Conhecimentos e capacidades	TÉCNICA	Reconhecer o papel da tecnologia. Discriminar a relevância do objeto técnico. Dominar a aquisição de conhecimento técnico.	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A,B,G,I,J); Criativo (A;C;D;J);	Testes/Trabalhos práticos e projetos; Trabalhos de pesquisa/TPC; Registos de observação do trabalho individual e resposta a questões (em aula).	70%	75%
	REPRESENTAÇÃO	Reconhecer tipos de grandeza e respetivos instrumentos de medição. Discriminar a conveniência de medições rigorosas na execução de trabalhos. Dominar a representação como instrumento de exposição rigorosa.	Crítico/Analítico (A;B;C;D;G); Indagador/Investigador (C,D,F,H,I); Respeitador da diferença/do outro (A,B,E,F,H);			
	DISCURSO	Aplicar princípios da comunicação tecnológica. Desenvolver princípios da comunicação tecnológica. Dominar a comunicação como um processo de organização de factos.	Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J); Questionador (A,F,G,I,J)			
	PROJETO	Distinguir as principais fontes de energia. Compreender processos de produção e de transformação de energia. Explorar soluções energéticas no âmbito dos operadores elétricos. Dominar procedimentos de análise e de sistematização.	Comunicador/Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E,H); Participativo/colaborador (B,C,D,E,F);			

	Domínio transversal Português	Dominar as capacidades de compreensão e expressão oral e escrita da Língua Portuguesa no contexto da disciplina (A);	Responsável/autónomo (C,D,E,F,G,I,J); Cuidador de si e dou outro (B,E,F,G); Autoavaliador (transversal às áreas).		2,5%	
	Domínio transversal TIC	Recorrer à TIC e dominar a utilização de hardware/software específico no contexto da disciplina (B);			2,5%	
Atitudes e Valores	Participação/Cooperação	Respeita as regras do ensino à distância; Contribui para um bom ambiente de trabalho na plataforma Teams (não perturba, respeita os colegas,...); Participa ordeiramente; Assíduo e pontual nas atividades propostas na plataforma Teams.		Listas de verificação; Registos de observação; Autoavaliação;	12,5%	25%
	Comportamento	Ser assíduo; Ser pontual; Fazer os trabalhos de casa; Adequar o comportamento às diferentes atividades; Cumprir as regras da sala de aula;			Heteroavaliação.	

*Em consonância com as *Aprendizagens Essenciais* (AE) e as áreas de competência inscritas no *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* (ACPA).

Legenda (ACPA): A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

NÍVEIS DE CLASSIFICAÇÃO

Escala	Percentagem	Informação a registar
1	0 - 19%	Insuficiente
2	20 - 49%	
3	50 - 69%	Suficiente
4	70% - 89%	Bom
5	90% - 100%	Muito bom

FÓRMULA DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA

$$\text{Nível} = 0,7 \times \text{CC} + 0,025 \times \text{DTP} + 0,025 \times \text{DTTIC} + 0,125 \times \text{P} + 0,125 \times \text{C}$$

Ponderação: Os instrumentos relativos aos Conhecimentos e Capacidades fazem média ao longo do ano letivo.

Os instrumentos de Atitudes e Valores fazem média por período letivo.

CC Percentagem obtida através dos instrumentos de avaliação referentes aos conhecimentos e capacidades; **DTP** Domínio Transversal do Português; **DTTIC** Domínio Transversal das TIC; **P** Participação; **C** Comportamento

NOTA: A avaliação nesta disciplina (Educação Tecnológica) implica uma observação direta e registo avaliativo de todo o processo de trabalho na sala de aula, e não um determinado trabalho que é avaliado somente quando está finalizado, ou seja, nesta disciplina avalia-se todo um processo que se inicia na proposta de uma temática até ao produto final.

Domínios	Domínios Específicos	Descritores de desempenho	Descritores Perfil do Aluno (PA)	Instrumentos de avaliação	Ponderação	
Conhecimentos e capacidades	TÉCNICA	Conhecer a origem e propriedades dos materiais. Reconhecer processos de transformação das principais matérias-primas. Distinguir alterações no meio ambiente determinadas pela ação humana. Dominar procedimentos sistemáticos e metodológicos.	Conhecedor/sabedor/cult o/informado (A,B,G,I,J); Criativo (A;C;D;J); Crítico/Analítico (A;B;C;D;G);	Testes/Trabalhos práticos e projetos; Trabalhos de pesquisa/TPC; Registos de observação do trabalho individual e resposta a questões (em aula).	70%	75%
	REPRESENTAÇÃO	Conhecer diversos tipos de movimentos. Reconhecer operadores mecânicos de transmissão e de transformação do movimento. Dominar a representação esquemática como registo de informação.	Indagador/Investigador (C,D,F,H,I); Respeitador da diferença/do outro (A,B,E,F,H);			
	DISCURSO	Distinguir a linguagem dos processos de utilização, de fabrico e de construção. Compreender processos técnicos de fabrico e de construção. Dominar a comunicação orientada para a demonstração.	Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J); Questionador (A,F,G,I,J)			
	PROJETO	Conhecer tipos de estrutura. Explorar estruturas no âmbito da forma e função. Dominar atividades coordenadas e interligadas, para a realização de um objetivo.	Comunicador/ Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E,H); Participativo/colaborador (B,C,D,E,F);			

	Domínio transversal Português	Dominar as capacidades de compreensão e expressão oral e escrita da Língua Portuguesa no contexto da disciplina (A);	Responsável/autónomo (C,D,E,F,G,I,J); Cuidador de si e do outro (B,E,F,G); Autoavaliador (transversal às áreas).		2,5%	
	Domínio transversal TIC	Recorrer à TIC e dominar a utilização de hardware/software específico no contexto da disciplina (B);			2,5%	
Atitudes e Valores	Participação/Cooperação	Respeita as regras do ensino à distância; Contribui para um bom ambiente de trabalho na plataforma Teams (não perturba, respeita os colegas, ...); Participa ordeiramente; Assíduo e pontual nas atividades propostas na plataforma Teams.		Listas de verificação; Registos de observação; Autoavaliação;	12,5%	25%
	Comportamento	Ser assíduo; Ser pontual; Fazer os trabalhos de casa; Adequar o comportamento às diferentes atividades; Cumprir as regras da sala de aula;			Heteroavaliação.	

*Em consonância com as *Aprendizagens Essenciais* (AE) e as áreas de competência inscritas no *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* (ACPA).

Legenda (ACPA): A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

NÍVEIS DE CLASSIFICAÇÃO

Escala	Percentagem	Informação a registar
1	0 - 19%	Insuficiente
2	20 - 49%	
3	50 - 69%	Suficiente
4	70% - 89%	Bom
5	90% - 100%	Muito bom

FÓRMULA DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA

$$\text{Nível} = 0,7 \times \text{CC} + 0,025 \times \text{DTP} + 0,025 \times \text{DTTIC} + 0,125 \times \text{P} + 0,125 \times \text{C}$$

Ponderação: Os instrumentos relativos aos Conhecimentos e Capacidades fazem média ao longo do ano letivo.

Os instrumentos de Atitudes e Valores fazem média por período letivo.

CC Percentagem obtida através dos instrumentos de avaliação referentes aos conhecimentos e capacidades; **DTP** Domínio Transversal do Português; **DTTIC** Domínio Transversal das TIC; **P** Participação; **C** Comportamento

NOTA: A avaliação nesta disciplina (Educação Tecnológica) implica uma observação direta e registo avaliativo de todo o processo de trabalho na sala de aula, e não um determinado trabalho que é avaliado somente quando está finalizado, ou seja, nesta disciplina avalia-se todo um processo que se inicia na proposta de uma temática até ao produto final.

Domínios	Domínios Específicos	Descritores de desempenho	Descritores Perfil do Aluno (PA)	Instrumentos de avaliação	Ponderação	
Conhecimentos e capacidades	TÉCNICA	Analisar fatores de desenvolvimento tecnológico. Utilizar a nomenclatura das ferramentas. Descrever as ferramentas indicadas a cada operação. Interpretar um desenho. Aplicar a metodologia do desenho técnico. Estar sensibilizado para a poupança de energia.	Conhecedor/sabedor/cult o/informado (A,B,G,I,J); Criativo (A;C;D;J); Crítico/Analítico (A;B;C;D;G);	Testes/Trabalhos práticos e projetos; Trabalhos de pesquisa/TPC; Registos de observação do trabalho individual e resposta a questões (em aula).	70%	75%
	REPRESENTAÇÃO	Conhecer e utiliza métodos de reciclagem. Cumprir as regras de segurança, higiene e saúde. Estar sensibilizado para a importância da investigação e inovação.	Indagador/Investigador (C,D,F,H,I); Respeitador da diferença/do outro (A,B,E,F,H);			
	DISCURSO	Representar um objeto através dos desenhos. Colocar a cotagem nos desenhos. Realizar uma memória descritiva e justificativa. Construir um objeto de acordo com o projeto.	Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J); Questionador (A,F,G,I,J)			
	PROJETO	Ter a noção do rigor e procurar melhorar o seu desempenho. Utilizar as escalas dos desenhos na construção dos objetos. Apresenta soluções para situações concretas. Desenvolve ideias inovadoras. Pesquisa e apresenta conclusões.	Comunicador/ Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E,H); Participativo/colaborador (B,C,D,E,F);			

	Domínio transversal Português	Dominar as capacidades de compreensão e expressão oral e escrita da Língua Portuguesa no contexto da disciplina (A);	Responsável/autónomo (C,D,E,F,G,I,J); Cuidador de si e do outro (B,E,F,G); Autoavaliador (transversal às áreas).		2,5%	
	Domínio transversal TIC	Recorrer à TIC e dominar a utilização de hardware/software específico no contexto da disciplina (B);			2,5%	
Atitudes e Valores	Participação/Cooperação	Respeita as regras do ensino à distância; Contribui para um bom ambiente de trabalho na plataforma Teams (não perturba, respeita os colegas, ...); Participa ordeiramente; Assíduo e pontual nas atividades propostas na plataforma Teams.		Listas de verificação; Registos de observação; Autoavaliação;	12,5%	25%
	Comportamento	Ser assíduo; Ser pontual; Fazer os trabalhos de casa; Adequar o comportamento às diferentes atividades; Cumprir as regras da sala de aula;		Heteroavaliação.	12,5%	

*Em consonância com as *Aprendizagens Essenciais* (AE) e as áreas de competência inscritas no *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* (ACPA).

Legenda (ACPA): A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

NÍVEIS DE CLASSIFICAÇÃO

Escala	Percentagem	Informação a registar
1	0 - 19%	Insuficiente
2	20 - 49%	
3	50 - 69%	Suficiente
4	70% - 89%	Bom
5	90% - 100%	Muito bom

FÓRMULA DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA

$$\text{Nível} = 0,7 \times \text{CC} + 0,025 \times \text{DTP} + 0,025 \times \text{DTTIC} + 0,125 \times \text{P} + 0,125 \times \text{C}$$

Ponderação: Os instrumentos relativos aos Conhecimentos e Capacidades fazem média ao longo do ano letivo.

Os instrumentos de Atitudes e Valores fazem média por período letivo.

CC Percentagem obtida através dos instrumentos de avaliação referentes aos conhecimentos e capacidades; **DTP** Domínio Transversal do Português; **DTTIC** Domínio Transversal das TIC; **P** Participação; **C** Comportamento

NOTA: A avaliação nesta disciplina (Educação Tecnológica) implica uma observação direta e registo avaliativo de todo o processo de trabalho na sala de aula, e não um determinado trabalho que é avaliado somente quando está finalizado, ou seja, nesta disciplina avalia-se todo um processo que se inicia na proposta de uma temática até ao produto final.

Educação Musical- 2º e 3º Ciclo

DOMÍNIO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO		
Conhecimentos e capacidades	Trabalho de aula	Adquire e aplica conceitos musicais de Timbre, Dinâmica; Ritmo; Altura; Forma, em obras de diferentes géneros, culturas e épocas; Interpreta utilizando diferentes técnicas de produção sonora (interpretação) a nível vocal, instrumental e tecnológico, individual e/ou em grupo dentro e fora da sala de aula; Improvisa, compõe e expressa ideias sonoras utilizando recursos técnico-artísticos elementares; Comunica de forma oral e por escrito respeitando as normas linguísticas e musicais.	Grelhas de observação ou fichas de trabalho		70%	75%
	Domínio transversal de Português	Compreende e exprime-se com correção em Língua Portuguesa oralmente e/ou por escrito	Fichas e apresentações	2,5%	5%	
	Domínio Transversal de TIC	Recorre às TIC para otimizar o seu desempenho	Trabalhos escritos	2,5%		
Conhecimentos e capacidades	Comportamento	Manifesta interesse e realiza as tarefas propostas; Participa de forma empenhada nas atividades propostas; Respeita as regras da sala de aula; Está atento e Empenhado	Grelhas de observação		12,5%	25%
	Responsabilidade	Apresenta o material necessário; Colabora nas atividades desenvolvidas cumprindo os prazos estabelecidos; É oportuno e respeita a opinião dos outros; Realiza os trabalhos quando solicitados; Avalia o seu desempenho de forma adequada; É assíduo e pontual contribuindo para o normal funcionamento da sala de aula.	Grelhas de observação		12,5%	

Educação Física – 2º e 3º ciclos

Domínios	Domínios Específicos	Descritores de Desempenho	Instrumentos de Avaliação	Ponderação	
Conhecimentos e Capacidades	Atividades Físicas (*)	<p>Prestação motora das tarefas, dos jogos e das matérias propostas. Realiza as atividades propostas. Executa, com correção e oportunidade as técnicas dos jogos individuais simplificados e/ou em situação de jogo reduzido, presentes no Programa Nacional de Educação Física. Executa as técnicas básicas das modalidades individuais, presentes no Programa Nacional de Educação Física. Apresenta níveis de Aptidão Física adequados à sua faixa etária (aplicação da bateria de testes presentes no programa FitEscola). Demonstra evolução ao longo do processo de aprendizagem. Demonstra capacidade de adaptação a novas situações, resolvendo-as de forma adequada. Cumprir as aprendizagens essenciais.</p>	Grelhas de observação direta	50%	75%
	Conhecimentos	<p><i>Aquisição e aplicação.</i> . Domina os conceitos básicos fundamentais da disciplina. . Identifica as atividades, os seus materiais e espaços. . Conhece as regras/regulamentos das modalidades desportivas. . Conhece as ações técnico-táticas específicas. . Sabe identificar e caracterizar as diferentes capacidades motoras. . Conhece e interpreta as noções básicas de aptidão física e saúde. . Identifica os fatores associados a um estilo de vida saudável. . Compreende a relação entre a intensidade e a duração do esforço. . Identifica sinais de fadiga ou inadaptação ao exercício. . Sabe, de forma genérica e adequado ao seu nível de ensino, como funciona o corpo, em termos de adaptações fisiológicas resultantes do exercício físico.</p>	E/OU: - Trabalhos de grupo; - Trabalhos Individuais; - Questionário oral em aula.	20%	

	Domínio Transversal Português	Compreende e exprime-se com correção em língua portuguesa oralmente e/ou por escrito.	Observação direta	2,5	
	Domínio Transversal TIC	Recorre às Tecnologias de Informação e Comunicação para otimizar o seu desempenho.		2,5	
Atitudes e Valores	Responsabilidade e Cooperação	Respeita as regras do ensino à distância; Contribui para um bom ambiente de trabalho na plataforma Teams (não perturba, respeita os colegas, ...); Participa ordeiramente	Listas de verificação Registos de observação Autoavaliação Heteroavaliação	12,5	25%
	Comportamento	Empenho nas tarefas a realizar; Conduta atitudinal em espaço de aula para com o professor e para com os colegas; Desmonstração de espírito desportivo.		12,5	

*- Os alunos dispensados com atestado médico, não serão avaliados neste domínio específico.

Níveis de Consecução		
Muito Insuficiente	0 a 19%	1
Insuficiente	20 a 49%	2
Suficiente	50 a 69%	3
Bom	70 a 89%	4
Muito Bom	90 a 100%	5

Instrumentos e Fórmula de avaliação da disciplina
Conhecimento e Capacidades: Atividades Físicas (AF), Conhecimentos (C1), Domínio transversal Português (DTP) e Domínio Transversal TIC (DTT)
Atitudes e Valores: Comportamento (C) e Responsabilidade e Cooperação (RC)

Fórmula:

$$\text{Nível} = (0,5 \times \text{AF}) + (0,2 \times \text{C1}) + (0,025 \times \text{DTP}) + (0,025 \times \text{DTT}) + (0,125 \times \text{RC}) + (0,125 \times \text{C})$$

Ponderação: A classificação de cada período é baseada na média de todos os instrumentos de avaliação.

Nota: Os alunos dispensados com atestado médico não são avaliados no parâmetro Atividades Físicas. Para estes alunos, a fórmula de avaliação é a seguinte:

$$\text{Nível} = (0,4 \times \text{C1}) + (0,1 \times \text{DTP}) + (0,1 \times \text{DTT}) + (0,20 \times \text{RC}) + (0,20 \times \text{C})$$

Tecnologias de Informação e comunicação 2º e 3º ciclos

Domínios	Domínios Específicos	Descritores de Desempenho	Instrumentos de Avaliação	Ponderação
Conhecimentos e capacidades	Conceitos e Procedimentos	Identificar as tarefas a realizar a partir das respetivas instruções; Dominar os diversos conteúdos abordados; Participar com empenho e responsabilidade nas tarefas; Revelar persistência na execução dos trabalhos; Executar os trabalhos propostos de forma autónoma; Aplicar os conhecimentos em novas situações; Executar projetos com recurso às ferramentas informáticas adequadas; Realizar integralmente as propostas de trabalho; Apresentar os trabalhos com rigor e objetividade; Empregar adequadamente vocabulário específico; Utilizar com facilidade os equipamentos informáticos.	Trabalhos individuais Trabalhos de grupo Questionários	75%
	Comunicação e informação			
	Resolução de problemas			
Atitudes / Valores	Comportamento	Cumpre as indicações expressas pelo professor; Respeita os colegas e as respetivas intervenções; Participa de forma ordenada e ordeira; Cumpre as normas específicas da plataforma de E@D - Teams; É assíduo e pontual; Realiza as tarefas atribuídas dentro dos prazos estabelecidos; Revela organização e método na apresentação/entrega dos trabalhos; Cooperar com os colegas e revela capacidade de entreatajuda; Participa em iniciativas comuns relacionadas com as TIC.	Grelhas de registo individual	25%
	Responsabilidade e cooperação			

Instrumentos e Fórmula de avaliação da disciplina

Conhecimentos e Capacidades: Testes (T), mini testes (MT) e Trabalhos em Aula / Grupo (TAG)

Atitudes e valores: Comportamento (C) e Responsabilidade e Cooperação (RC)

Fórmula:

$$\text{Nível: } 0,35 \times T + 0,1 \times MT + 0,325 \times TAG + 0,115 \times C + 0,11 \times RC$$

Ponderação: A classificação da disciplina é baseada na média de todos os instrumentos de avaliação.

Engenharia, Arte e Criatividade - 2º e 3º ciclos

Domínios	Domínios Específicos	Descritores de Desempenho	Descritores Perfil do Aluno (PA)	Instrumentos de Avaliação	Ponderação	
Conhecimentos e Capacidades	Pesquisa	Utilizar e dominar diferentes instrumentos e técnicas de pesquisa Interpretar, selecionar, relacionar e mobilizar informação de forma crítica e autónoma	B, C	Trabalhos individuais/de grupo	10%	70 %
	Comunicação	Aplicar de forma adequada e/ou articular diferentes tipos de linguagem (oral, escrita, visual e multimodal) Apresenta e defende os trabalhos efetuados demonstrando um conhecimento do tema	A	Pesquisa e recolha de informação Apresentação de trabalhos	25%	
	Resolução de Problemas	Gerar, selecionar e trabalhar ideias individualmente e/ou em grupo Ser criativo (imaginar hipóteses ante um problema) Aplicar uma metodologia de trabalho adequada para atingir um objetivo ou chegar a uma conclusão Utiliza materiais e recursos diversos de forma criativa e autónoma para testar, gerar e decidir sobre novas ideias	D, I, F	Relatórios de atividade Grelhas de observação	25%	
	Domínio Transversal de TIC	Recorrer à TIC e dominar a utilização de hardware/software específico no contexto da disciplina	B		10%	

Atitudes/Valores	Participação	<p>Manifestar interesse, empenho e participar nas atividades, individualmente ou em grupo.</p> <p>Participar nas aulas ordeiramente e de modo construtivo e pertinente.</p> <p>Respeitar as intervenções dos outros colegas.</p>	E	Grelhas de observação formativa	15%	30%
	Comportamento, responsabilidade e cooperação	<p>É assíduo e pontual.</p> <p>Revela organização e método na apresentação dos trabalhos.</p> <p>Realiza as tarefas atribuídas dentro dos prazos estabelecidos.</p> <p>Cumpre as normas estabelecidas para o uso da plataforma de E@D - Teams.</p>	E		15%	

A — Linguagens e textos

B — Informação e comunicação

C — Raciocínio e resolução de problemas

D — Pensamento crítico e criativo

E — Relacionamento interpessoal

F — Desenvolvimento pessoal e autonomia

I — Saber científico, técnico e tecnológico

Português – 2º e 3º ciclos

Conhecimentos/Capacidades – Peso relativo – 80%								
Domínio	Peso relativo	Perfil de aprendizagens específicas	Descritores de desempenho *	Instrumentos de avaliação		Peso		
Oralidade	20%	<ul style="list-style-type: none"> Compreender formas complexas do oral (textos de géneros formais e públicos), por períodos prolongados Identificar a intenção comunicativa do interlocutor (informar, persuadir, mentir, troçar, seduzir, por exemplo) Reter a informação relevante para poder intervir de modo adequado na interação Revelar fluência e adequação da expressão oral em contextos formais de comunicação. 	<ul style="list-style-type: none"> Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) 	Componente oral	<ul style="list-style-type: none"> Exercícios de compreensão oral Atividades de expressão oral 	20%		
Leitura	25%	<ul style="list-style-type: none"> Ter fluência e eficácia na seleção de estratégias adequadas ao motivo pelo se qual lê determinado texto ou obra, tendo em conta que estes deverão apresentar uma complexidade e uma dimensão que requeiram alguma persistência. 	<ul style="list-style-type: none"> Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) 				Componente escrita/prática	<ul style="list-style-type: none"> Trabalhos escritos Questionários
Educação Literária	25%	<ul style="list-style-type: none"> Conseguir compreender e interpretar textos literários. Fazer da leitura um gosto e um hábito para a vida Apreciar criticamente a dimensão estética dos textos literários, portugueses e estrangeiros, e o modo como manifestam experiências e valores. 	<ul style="list-style-type: none"> Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) 					
Escrita	30%	<ul style="list-style-type: none"> Dominar processos, estratégias, capacidades e conhecimentos para escrita de textos de diversos géneros com vista a uma diversidade de objetivos comunicativos, com organização discursiva adequada, diversidade e propriedade vocabular, correção linguística e total correção ortográfica. 	<ul style="list-style-type: none"> Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) 	<ul style="list-style-type: none"> Questionários Trabalhos escritos Exercícios de escrita Trabalhos de pesquisa 	20%			
Gramática	20%	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer, de forma sistematizada, os aspetos básicos da estrutura e funcionamento da língua. 	<ul style="list-style-type: none"> Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) 					

*Em consonância com as *Aprendizagens Essenciais* (AE) e as áreas de competência inscritas no *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* (ACPA).

Legenda (ACPA): A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E- Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

Área Transversal				
Domínio	Domínios específicos	Descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação	Peso
Atitudes/Valores	<ul style="list-style-type: none"> • Comportamento 	<ul style="list-style-type: none"> • Respeita as regras do ensino à distância; • Contribui para um bom ambiente de trabalho na plataforma Teams (não perturba, respeita os colegas,...); • Participa ordeiramente 	<ul style="list-style-type: none"> • Listas de verificação • Registos de observação • Autoavaliação • Heteroavaliação 	20%
	<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidade, cooperação e comunicação 	<ul style="list-style-type: none"> • Autonomia e espírito crítico • Participa assídua e ativamente nas atividades • Cumpre as tarefas solicitadas 		

No 5.º ano de escolaridade, o aluno deve evidenciar:

- competência da oralidade (compreensão e expressão) com base em textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos como expor, narrar (recontar, contar) e defender uma opinião;
- competência da leitura centrada predominantemente em textos orientados para informar, expor e/ou explicar (verbete de dicionário e de enciclopédia), para comunicar formalmente uma situação ou assunto (carta formal)e para relatar ou narrar;
- aquisição de conhecimento de aspetos específicos do texto narrativo, com progressiva autonomia no hábito de leitura de obras literárias e de apreciação estética (domínio da educação literária);
- competência da escrita que inclua saber descrever, elaborar uma narrativa com descrições (e eventualmente diálogo) e manifestar uma opinião fundamentada em argumentos válidos;
- competência gramatical por meio de um progressivo conhecimento sobre aspetos básicos de diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico, textual-discursivo).

No 6.º ano de escolaridade, o aluno deve evidenciar:

- competência da oralidade (compreensão e expressão) com base em textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos como expor (um tema), informar, descrever, narrar, fazer apreciações (críticas) e argumentar (com base em factos);
- competência da leitura centrada predominantemente em textos orientados para informar (notícia, entrevista), para influenciar (textos e discursos da esfera da publicidade) e para outras finalidades (como o roteiro);
- aquisição de conhecimento de aspetos formais específicos do texto poético e do texto dramático, com progressiva autonomia no hábito de leitura de obras literárias e de apreciação estética (domínio da educação literária);
- competência da escrita que inclua obrigatoriamente saber escrever para transmitir conhecimento (resumos, sínteses, textos elaborados para exposição de conhecimentos e ideias), para defender uma opinião fundamentada, para narrar;
- competência gramatical por meio de um progressivo conhecimento sobre aspetos básicos de diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico, textual-discursivo).

No 7.º ano de escolaridade, o aluno deve evidenciar:

- competência da oralidade (compreensão e expressão) com base em textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos como expor, informar, narrar, descrever, expressar sentimentos e persuadir;
- competência da leitura centrada predominantemente em biografias, em textos de géneros jornalísticos de opinião (artigo de opinião, crítica) e em textos e discursos da esfera da publicidade;
- com aquisição de conhecimento de aspetos formais específicos do texto poético e do texto dramático, com progressiva autonomia no hábito de leitura de obras literárias e de apreciação estética (domínio da educação literária);
- competência da escrita que inclua obrigatoriamente saber escrever resumos, sínteses, textos elaborados para exposição de conhecimentos e ideias, para partilha de opinião, narrativas, biografias, guiões de entrevista e comentários;
- competência gramatical por meio de um progressivo conhecimento sobre aspetos básicos de diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo).

No 8.º ano de escolaridade, o aluno deve evidenciar:

- competência da oralidade (compreensão e expressão) com base em textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos como expor, explicar e dar opinião em situações de discussão de diversos pontos de vista;
- competência da leitura centrada predominantemente em textos de natureza autobiográfica ((auto)biografia, diário, memórias), em textos de natureza jornalística orientados para informar (entrevista, reportagem), para sustentar opinião (comentário e texto de opinião) e em textos de natureza transacional/utilitária (cartas de apresentação).

- com aquisição de conhecimento de aspectos formais específicos do texto poético e do texto dramático, com progressiva autonomia no hábito de leitura de obras literárias e de apreciação estética (domínio da educação literária);
- competência da escrita que inclua obrigatoriamente saber escrever textos de gêneros como o diário, a entrevista, o comentário e respostas a questões de leitura;
- competência gramatical por meio de um progressivo conhecimento sobre aspectos básicos de diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo).

No 9.º ano de escolaridade, o aluno deve evidenciar:

- competência da oralidade (compreensão e expressão) com base em textos/discursos de gêneros adequados a propósitos comunicativos como expor, explicar e argumentar em situações de discussão de diversos pontos de vista;
- competência da leitura centrada predominantemente em textos de divulgação científica e em textos de natureza argumentativa de gêneros como a recensão crítica e o comentário;
- com aquisição de conhecimento de aspectos formais específicos do texto poético e do texto dramático, com progressiva autonomia no hábito de leitura de obras literárias e de apreciação estética (domínio da educação literária);
- competência da escrita que inclua obrigatoriamente saber escrever comentários, textos de opinião e críticas, e elaborar resumos (para finalidades diversificadas); competência gramatical por meio de um progressivo conhecimento sistematizado sobre aspectos básicos de diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo).

Línguas estrangeiras - 2º e 3º ciclos (Espanhol e Inglês)

Conhecimentos/Capacidades – Peso relativo – 80%											
Domínio	Peso relativo	Perfil de aprendizagens específicas	Descritores de desempenho *	Instrumentos de avaliação		Fator de ponderação					
Compreensão Oral	20%	<ul style="list-style-type: none"> Compreender, com ajuda, discursos articulados de forma clara e pausada. Compreender expressões e vocabulário de uso mais frequente relacionado com aspetos de interesse pessoal e mensagens simples, curtas e claras. Entender informações e perguntas que lhe são dirigidas. Compreender conteúdos simples em programas, produzidos para o seu nível, em meios áudio/audiovisuais. 	<ul style="list-style-type: none"> Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) 	Componente oral	<ul style="list-style-type: none"> Exercícios de compreensão oral Atividades de expressão oral 	20%					
Leitura	20%	<ul style="list-style-type: none"> Ler textos breves sobre assuntos do seu interesse. Encontrar uma informação previsível e concreta em textos simples, de uso corrente. Identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados. Entender textos de leitura extensiva com vocabulário familiar. 	<ul style="list-style-type: none"> Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) 				Componente escrita/prática	<ul style="list-style-type: none"> Trabalhos escritos Questionários 	40%		
Interação Oral	10%	<ul style="list-style-type: none"> Interagir, com alguma ajuda, com um interlocutor em situações familiares previamente preparadas. Participar em breves trocas de palavras, apesar de não compreender o suficiente para manter a conversa. Interagir, com alguma ajuda, em diferentes tipos de registo. 	<ul style="list-style-type: none"> Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) 							<ul style="list-style-type: none"> Questionários Trabalhos escritos Exercícios de escrita Trabalhos de pesquisa 	20%
Produção Oral	10%	<ul style="list-style-type: none"> Expressar-se, com vocabulário simples, sobre assuntos familiares do seu dia a dia. Expressar-se sobre os seus hábitos, rotinas e família. 	<ul style="list-style-type: none"> Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J), Criativo (A, C, D, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) 								

Escrita	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Completar, de forma guiada, pequenos diálogos. • Produzir pequenos textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) • Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) • Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) • Criativo (A, C, D, J) • Comunicador (A, B, D, E, H) • Responsável/ autônomo (C, D, E, F, G, I, J) • Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) • Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) 		
Léxico e Gramática	15%	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Questionador (A, F, G, I, J) • Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) • Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) 		
Domínio Intercultural	5%	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer aspetos culturais dos países cuja língua oficial é a que estão a aprender. • Conhecer o seu meio e o dos outros para comparar universos diferenciados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) • Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) • Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) • Criativo (A, C, D, J) • Comunicador (A, B, D, E, H) • Responsável/ autônomo (C, D, E, F, G, I, J) • Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) • Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) 		

*Em consonância com as *Aprendizagens Essenciais (AE)* e as áreas de competência inscritas no *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (ACPA)*.

Legenda (ACPA): A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E- Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

Área Transversal				
Domínio	Domínios específicos	Descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação	Peso
Atitudes/Valores	<ul style="list-style-type: none"> Comportamento 	<ul style="list-style-type: none"> Respeita as regras do ensino à distância; Contribui para um bom ambiente de trabalho na plataforma Teams (não perturba, respeita os colegas, ...); Participa ordeiramente 	<ul style="list-style-type: none"> Listas de verificação Registos de observação Autoavaliação Heteroavaliação 	20%
	<ul style="list-style-type: none"> Responsabilidade, cooperação e comunicação 	<ul style="list-style-type: none"> Autonomia e espírito crítico Participa assídua e ativamente nas atividades Cumprir as tarefas solicitadas 		

No final do 2º ciclo, o aluno deve evidenciar:

- compreender e usar expressões familiares frequentes relacionadas com áreas de prioridade imediata;
- apresentar-se e apresentar outros, fazer perguntas e dar respostas sobre aspetos pessoais como, por exemplo, o local onde vive, quem conhece e os objetos que possui;
- comunicar de modo simples, se o interlocutor falar lenta e distintamente e se mostrar cooperante.

Matemática – 2.º Ciclo -5º ano

Área Específica – Peso relativo – 70%			Instrumentos de avaliação	Fator de Ponderação	
Domínio	Subdomínio	Descritor (a)	Componente escrita		
Números e operações	<ul style="list-style-type: none"> Números naturais; Números racionais não negativos; Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 	<ul style="list-style-type: none"> Conhecedor/sabedor/culto/informado (A,B,G,I,J); Criativo (A;C;D;J); Crítico/Analítico (A;B;C;D;G); Indagador/Investigador (C,D,F,H,I); Respeitador da diferença/do outro (A,B,E,F,H); Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J); Questionador (A,F,G,I,J) Comunicador/ Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E,H); Participativo/colaborador (B,C,D,E,F); Responsável/autónomo (C,D,E,F,G,I,J); Cuidador de si e dou outro (B,E,F,G); Autoavaliador (transversal às áreas). 	<ul style="list-style-type: none"> - Questionários - Tarefas na Escola Virtual ou Teams - Formulários no Teams - Relatórios escritos; - Trabalhos 	30%	
	<ul style="list-style-type: none"> Figuras planas e sólidos geométricos; Medida; Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 				
Geometria e Medida	<ul style="list-style-type: none"> Expressões numéricas e propriedades das operações; Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 		<ul style="list-style-type: none"> Comunicador/ Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E,H); Participativo/colaborador (B,C,D,E,F); Responsável/autónomo (C,D,E,F,G,I,J); Cuidador de si e dou outro (B,E,F,G); Autoavaliador (transversal às áreas). 	Componente prática	
	<ul style="list-style-type: none"> Figuras planas e sólidos geométricos; Medida; Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 			<ul style="list-style-type: none"> - Realização de atividades propostas - Realização de fichas formativas - TPC 	30%
Álgebra	<ul style="list-style-type: none"> Representação e interpretação de dados Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 	<ul style="list-style-type: none"> Comunicador/ Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E,H); Participativo/colaborador (B,C,D,E,F); Responsável/autónomo (C,D,E,F,G,I,J); Cuidador de si e dou outro (B,E,F,G); Autoavaliador (transversal às áreas). 		Componente oral	
	<ul style="list-style-type: none"> Expressões numéricas e propriedades das operações; Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 			<ul style="list-style-type: none"> - Participação em sessão síncrona; - Resposta a questões quando solicitado 	10%
Organização e tratamento de dados	<ul style="list-style-type: none"> Representação e interpretação de dados Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 		<ul style="list-style-type: none"> Comunicador/ Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E,H); Participativo/colaborador (B,C,D,E,F); Responsável/autónomo (C,D,E,F,G,I,J); Cuidador de si e dou outro (B,E,F,G); Autoavaliador (transversal às áreas). 	Componente oral	
	<ul style="list-style-type: none"> Expressões numéricas e propriedades das operações; Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 			<ul style="list-style-type: none"> - Participação em sessão síncrona; - Resposta a questões quando solicitado 	10%

*Em consonância com as *Aprendizagens Essenciais* (AE) e as áreas de competência inscritas no *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* (ACPA).

Legenda (ACPA): A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E- Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

Área Transversal – Peso relativo – 30%		Instrumentos de avaliação
Deveres e regras	<ul style="list-style-type: none"> • Comportamento- Respeita o professor e os colegas • É assíduo e pontual 	<p>Grelhas de registos</p> <p>Listas de verificação</p> <p>Autoavaliação</p> <p>Heteroavaliação</p> <p>Observações cada domínio de avaliação tem o mesmo peso na avaliação das competências transversais.</p>
Participação e cooperação	<ul style="list-style-type: none"> • Traz o material necessário • Contribui para o bom ambiente das sessões 	
Organização/ Métodos de estudo/ Progressão	<ul style="list-style-type: none"> • Faz os TPC/tarefas • Estuda com regularidade • Passa os registos para o caderno • Demonstra empenho na progressão ao longo do período 	
Compreensão/ Expressão em Língua Portuguesa/ Utilização TIC	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende e exprime-se com correção em Língua Portuguesa, oralmente e/ou por escrito • Recorre às TIC para otimizar o seu desempenho 	

Matemática – 2.º Ciclo - 6º ano

Área Específica – Peso relativo – 70%			Instrumentos de avaliação	fator de Ponderação	
Domínio	Subdomínio	Descritor (*)	Componente escrita		
Números e operações	<ul style="list-style-type: none"> Números racionais não negativos; Números inteiros; Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 	<ul style="list-style-type: none"> Conhecedor/sabedor/culto/informado (A,B,G,I,J); Criativo (A;C;D;J); Crítico/Analítico (A;B;C;D;G); Indagador/Investigador (C,D,F,H,I); Respeitador da diferença/do outro (A,B,E,F,H); Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J); Questionador (A,F,G,I,J) Comunicador/ Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E,H); Participativo/colaborador (B,C,D,E,F); Responsável/autónomo (C,D,E,F,G,I,J); Cuidador de si e dou outro (B,E,F,G); Autoavaliador (transversal às áreas). 	<ul style="list-style-type: none"> - Questionários - Tarefas na Escola Virtual ou Teams - Formulários no Teams - Relatórios escritos; - Trabalhos 	30%	
	<ul style="list-style-type: none"> Figuras planas e sólidos geométricos; Medida; Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 				
Geometria e Medida	<ul style="list-style-type: none"> Expressões numéricas e propriedades das operações; Sequências e regularidades; Proporcionalidade direta; Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática 		<ul style="list-style-type: none"> Representação e interpretação de dados Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 	Componente prática	
	<ul style="list-style-type: none"> Figuras planas e sólidos geométricos; Medida; Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 			<ul style="list-style-type: none"> - Realização de atividades propostas - Realização de fichas formativas - TPC 	30%
Álgebra	<ul style="list-style-type: none"> Representação e interpretação de dados Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 	<ul style="list-style-type: none"> Representação e interpretação de dados Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 	Componente oral		
	<ul style="list-style-type: none"> Expressões numéricas e propriedades das operações; Sequências e regularidades; Proporcionalidade direta; Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática 		<ul style="list-style-type: none"> - Participação em sessão síncrona; - Resposta a questões quando solicitado 	10%	
Organização e tratamento de dados	<ul style="list-style-type: none"> Representação e interpretação de dados Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 	<ul style="list-style-type: none"> Representação e interpretação de dados Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 			

*Em consonância com as *Aprendizagens Essenciais* (AE) e as áreas de competência inscritas no *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* (ACPA).

Legenda (ACPA): A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E- Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

Área Transversal – Peso relativo – 30%		Instrumentos de avaliação
Deveres e regras <ul style="list-style-type: none"> • Comportamento- Respeita o professor e os colegas • É assíduo e pontual 		Grelhas de Observação Autoavaliação Heteroavaliação Observações cada domínio de avaliação tem o mesmo peso na avaliação das competências transversais.
Participação e cooperação <ul style="list-style-type: none"> • Traz o material necessário • Contribui para o bom ambiente em sala de aula 		
Organização/ Métodos de estudo/ Progressão <ul style="list-style-type: none"> • Faz os TPC • Estuda com regularidade • Passa os registos para o caderno • Demonstra empenho na progressão ao longo do ano 		
Compreensão/ Expressão em Língua Portuguesa/ Utilização TIC <ul style="list-style-type: none"> • Compreende e exprime-se com correção em Língua Portuguesa, oralmente e/ou por escrito • Recorre às TIC para otimizar o seu desempenho 		

Matemática – 3.º Ciclo -7º ano

Área Específica – Peso relativo – 70%			Instrumentos de avaliação	Factor de Ponderação
Domínio	Subdomínio	Descritor (*)	Componente escrita	
Números e operações	<ul style="list-style-type: none"> Números inteiros; Números racionais; Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 	<ul style="list-style-type: none"> Conhecedor/sabedor/culto/informado (A,B,G,I,J); Criativo (A;C;D;J); Crítico/Analítico (A;B;C;D;G); Indagador/Investigador (C,D,F,H,I); Respeitador da diferença/do outro (A,B,E,F,H); Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J); Questionador (A,F,G,I,J) Comunicador/ Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E,H); Participativo/colaborador (B,C,D,E,F); Responsável/autónomo (C,D,E,F,G,I,J); Cuidador de si e dou outro (B,E,F,G); Autoavaliador (transversal às áreas). 	<ul style="list-style-type: none"> -Questionários - Tarefas na Escola Virtual ou Teams - Formulários no Teams - Relatórios escritos; - Trabalhos 	30%
	<ul style="list-style-type: none"> Figuras geométricas; Áreas; Semelhanças; Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 			
Geometria e Medida	<ul style="list-style-type: none"> Sequências e regularidades; Equações; Funções; Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 		Componente prática	
Álgebra	<ul style="list-style-type: none"> Planeamento estatístico; Tratamento de dados; Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realização de atividades propostas - Realização de fichas formativas - TPC 	30%	
				Componente oral
Organização e tratamento de dados	<ul style="list-style-type: none"> - Participação em sessão síncrona; - Resposta a questões quando solicitado 	10%		

*Em consonância com as *Aprendizagens Essenciais* (AE) e as áreas de competência inscritas no *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* (ACPA). **Legenda (ACPA):** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

Área Transversal – Peso relativo – 30%		Instrumentos de avaliação
Deveres e regras	<ul style="list-style-type: none"> • Comportamento- Respeita o professor e os colegas • É assíduo e pontual 	<p>Grelhas de Observação</p> <p>Autoavaliação</p> <p>Heteroavaliação</p> <p>Observações cada domínio de avaliação tem o mesmo peso na avaliação das competências transversais.</p>
Participação e cooperação	<ul style="list-style-type: none"> • Traz o material necessário • Contribui para o bom ambiente em sala de aula 	
Organização/ Métodos de estudo/ Progressão	<ul style="list-style-type: none"> • Faz os TPC • Estuda com regularidade • Passa os registos para o caderno • Demonstra empenho na progressão ao longo do ano 	
Compreensão/ Expressão em Língua Portuguesa/ Utilização TIC	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende e exprime-se com correção em Língua Portuguesa, oralmente e/ou por escrito • Recorre às TIC para otimizar o seu desempenho 	

Matemática – 3.º Ciclo -8º ano

Área Específica – Peso relativo – 70%			Instrumentos de avaliação	fator de Ponderação
Domínio	Subdomínio	Descritor (*)	Componente escrita	
Números e operações	<ul style="list-style-type: none"> Números inteiros; Números racionais; Números reais; Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 	<ul style="list-style-type: none"> Conhecedor/sabedor/culto/informado (A,B,G,I,J); Criativo (A;C;D;J); Crítico/Analítico (A;B;C;D;G); Indagador/Investigador (C,D,F,H,I); Respeitador da diferença/do outro (A,B,E,F,H); Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J); Questionador (A,F,G,I,J) Comunicador/ Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E,H); Participativo/colaborador (B,C,D,E,F); Responsável/autónomo (C,D,E,F,G,I,J); Cuidador de si e dou outro (B,E,F,G); Autoavaliador (transversal às áreas). 	<ul style="list-style-type: none"> - Questionários - Tarefas na Escola Virtual ou Teams - Formulários no Teams - Relatórios escritos; - Trabalhos 	30%
	<ul style="list-style-type: none"> Figuras Geométricas Áreas e Volumes; Isometrias; Teorema de Pitágoras; Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 			
Geometria e Medida	<ul style="list-style-type: none"> Sequências e regularidades; Equações; Funções; Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática 		<ul style="list-style-type: none"> Participativo/colaborador (B,C,D,E,F); Responsável/autónomo (C,D,E,F,G,I,J); Cuidador de si e dou outro (B,E,F,G); Autoavaliador (transversal às áreas). 	Componente prática
	<ul style="list-style-type: none"> Planeamento estatístico; Tratamento de dados; Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realização de atividades propostas - Realização de fichas formativas - TPC 		30%
Álgebra	<ul style="list-style-type: none"> Planeamento estatístico; Tratamento de dados; Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 	<ul style="list-style-type: none"> Participativo/colaborador (B,C,D,E,F); Responsável/autónomo (C,D,E,F,G,I,J); Cuidador de si e dou outro (B,E,F,G); Autoavaliador (transversal às áreas). 		Componente oral
	<ul style="list-style-type: none"> Planeamento estatístico; Tratamento de dados; Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 		<ul style="list-style-type: none"> - Participação em sessão síncrona; - Resposta a questões quando solicitado 	10%

*Em consonância com as *Aprendizagens Essenciais* (AE) e as áreas de competência inscritas no *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* (ACPA). **Legenda (ACPA):** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E-

Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

Área Transversal – Peso relativo – 30%		Instrumentos de avaliação
Deveres e regras	<ul style="list-style-type: none"> • Comportamento- Respeita o professor e os colegas • É assíduo e pontual 	<p>Grelhas de Observação</p> <p>Autoavaliação</p> <p>Heteroavaliação</p> <p>Observações cada domínio de avaliação tem o mesmo peso na avaliação das competências transversais.</p>
Participação e cooperação	<ul style="list-style-type: none"> • Traz o material necessário • Contribui para o bom ambiente em sala de aula 	
Organização/ Métodos de estudo/ Progressão	<ul style="list-style-type: none"> • Faz os TPC • Estuda com regularidade • Passa os registos para o caderno • Demonstra empenho na progressão ao longo do ano 	
Compreensão/ Expressão em Língua Portuguesa/ Utilização TIC	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende e exprime-se com correção em Língua Portuguesa, oralmente e/ou por escrito • Recorre às TIC para otimizar o seu desempenho 	

Matemática – 3.º Ciclo -9º ano

Área Específica – Peso relativo – 70%			Instrumentos de avaliação	fator de Ponderação	
Domínio	Subdomínio	Descritor (*)	Componente escrita		
Números e operações	<ul style="list-style-type: none"> Números reais; Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 	<ul style="list-style-type: none"> Conhecedor/sabedor/culto/informado (A,B,G,I,J); Criativo (A;C;D;J); Crítico/Analítico (A;B;C;D;G); Indagador/Investigador (C,D,F,H,I); Respeitador da diferença/do outro (A,B,E,F,H); Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J); Questionador (A,F,G,I,J) Comunicador/ Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E,H); Participativo/colaborador (B,C,D,E,F); Responsável/autónomo (C,D,E,F,G,I,J); Cuidador de si e dou outro (B,E,F,G); Autoavaliador (transversal às áreas). 	<ul style="list-style-type: none"> - Questionários - Tarefas na Escola Virtual ou Teams - Formulários no Teams - Relatórios escritos; - Trabalhos 	30%	
	<ul style="list-style-type: none"> Figuras Geométricas Áreas e Volumes; Trigonometria; Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 				
Geometria e Medida	<ul style="list-style-type: none"> Sequências e regularidades; Equações; Inequações; Funções; Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática 		<ul style="list-style-type: none"> Comunicador/ Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E,H); Participativo/colaborador (B,C,D,E,F); Responsável/autónomo (C,D,E,F,G,I,J); Cuidador de si e dou outro (B,E,F,G); Autoavaliador (transversal às áreas). 	Componente prática	
	<ul style="list-style-type: none"> Planeamento estatístico; Tratamento de dados; Probabilidades; Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 			<ul style="list-style-type: none"> - Realização de atividades propostas - Realização de fichas formativas - TPC 	30%
Álgebra	<ul style="list-style-type: none"> Planeamento estatístico; Tratamento de dados; Probabilidades; Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 	<ul style="list-style-type: none"> Comunicador/ Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E,H); Participativo/colaborador (B,C,D,E,F); Responsável/autónomo (C,D,E,F,G,I,J); Cuidador de si e dou outro (B,E,F,G); Autoavaliador (transversal às áreas). 		Componente oral	
	<ul style="list-style-type: none"> Planeamento estatístico; Tratamento de dados; Probabilidades; Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 			<ul style="list-style-type: none"> - Participação em sessão síncrona; - Resposta a questões quando solicitado 	10%
Organização e tratamento de dados	<ul style="list-style-type: none"> Planeamento estatístico; Tratamento de dados; Probabilidades; Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 		<ul style="list-style-type: none"> Comunicador/ Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E,H); Participativo/colaborador (B,C,D,E,F); Responsável/autónomo (C,D,E,F,G,I,J); Cuidador de si e dou outro (B,E,F,G); Autoavaliador (transversal às áreas). 	Componente oral	
<ul style="list-style-type: none"> Planeamento estatístico; Tratamento de dados; Probabilidades; Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática. 	<ul style="list-style-type: none"> - Participação em sessão síncrona; - Resposta a questões quando solicitado 			10%	

*Em consonância com as *Aprendizagens Essenciais* (AE) e as áreas de competência inscritas no *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* (ACPA).

Legenda (ACPA): A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E- Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

Área Transversal – Peso relativo – 30%		Instrumentos de avaliação
Deveres e regras <ul style="list-style-type: none"> • Comportamento- Respeita o professor e os colegas • É assíduo e pontual 	<p>Grelhas de Observação</p> <p>Autoavaliação</p> <p>Heteroavaliação</p> <p>Observações cada domínio de avaliação tem o mesmo peso na avaliação das competências transversais.</p>	
Participação e cooperação <ul style="list-style-type: none"> • Traz o material necessário • Contribui para o bom ambiente em sala de aula 		
Organização/ Métodos de estudo/ Progressão <ul style="list-style-type: none"> • Faz os TPC • Estuda com regularidade • Passa os registos para o caderno • Demonstra empenho na progressão ao longo do ano 		
Compreensão/ Expressão em Língua Portuguesa/ Utilização TIC <ul style="list-style-type: none"> • Compreende e exprime-se com correção em Língua Portuguesa, oralmente e/ou por escrito • Recorre às TIC para otimizar o seu desempenho 		

Físico-Química – 3.º Ciclo

Área Específica – Peso relativo – 70%				Instrumentos de avaliação	Fator de Ponderação	
Domínio/Ano Escolaridade			Perfil de aprendizagens específicas	Descritor (a)	Componente escrita	
7.ºAno	8.ºAno	9.ºAno	<p>- Estar dotados de competências ao nível da literacia científica que lhes permitam a mobilização da compreensão de processos e fenómenos científicos para a tomada de decisão, conscientes das implicações da Ciência no mundo atual, de forma a exercerem uma cidadania participada;</p> <p>-Devem ter as competências de literacia científica que lhes permita o aprofundamento de saberes nesta área;</p> <p>-Desenvolver o raciocínio e a capacidade de resolver problemas (observação, formulação de hipóteses e interpretação em ambiente laboratorial);</p> <p>-Estimular a autonomia e o desenvolvimento pessoal;</p> <p>-Desenvolver relações interpessoais;</p> <p>-Saber a trabalhar em grupo, designadamente na realização das atividades laboratoriais;</p> <p>-Saber comunicar as suas aprendizagens oralmente e por escrito, e usando vocabulário científico próprio da disciplina;</p> <p>-Compreender a Terra como um sistema que deve ser preservado, a sua localização no Universo, as forças que sobre ela atuam e os seus efeitos;</p> <p>-Deve reconhecer o papel da Física e da Química na criação e transformação de materiais, distinguir os diferentes tipos de materiais e propriedades físicas e químicas e compreender a utilização responsável de recursos não renováveis, nomeadamente através da reciclagem, de modo a reduzir o consumo de matérias-primas;</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	Componente escrita	
Espaço (35%)	Reações Químicas (40%)	Movimentos na Terra (40%)			- Questionários	30%
Materiais (45%)	O Som (30%)	Eletricidade (20%)			- Tarefas na Escola Virtual ou Teams	
					- Relatórios escritos;	- Trabalhos
			Componente prática			
			- Realização de atividades propostas	30%		
			- Realização de fichas formativas			
			- TPC	Componente oral		
			- Participação em sessão síncrona;	10%		

<p>Energia (20%)</p>	<p>A Luz (30%)</p>	<p>Os materiais (40%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Estar consciente das fontes de energia e da importância das fontes renováveis na sustentabilidade da Terra, enquanto ecossistema viável; -Ser capaz de descobrir as suas próprias motivações para as aprendizagens; -Dominar os fatores que condicionam as transformações físicas e químicas; -Compreender as fases do ciclo de vida dos produtos e materiais que utilizamos; -Compreender os fenómenos ondulatórios, quer seja para a sua utilização como recurso energético, quer para a codificação e transmissão de informação; -Compreender os movimentos e a forma com estes são afetados pela aplicação de forças; -Interpretar uma vasta gama de fenómenos relacionados com o movimento de corpos. - Distinguir velocidade e aceleração e compreender bem a forma como as forças alteram o movimento dos objetos, incluindo a sua direção e sentido. -Conhecer os princípios básicos de eletricidade e suas aplicações, como é produzida e distribuída, e alternativas mais ecológicas para a sua produção. -Conhecer regras de segurança na utilização de materiais e dispositivos elétricos. -Explicar o papel da química no conhecimento das propriedades dos materiais que nos rodeiam, e na produção de novos materiais e substâncias. -Efetuar a classificação dos materiais com base nas suas propriedades e a compreender a estrutura atômica e a ligação química. -Descobrir as suas próprias motivações para as aprendizagens. 		<p>- Resposta a questões quando solicitado</p>	
--------------------------	------------------------	-------------------------------	---	--	--	--

Área Transversal – Peso relativo – 30%		Instrumentos de avaliação
Deveres e regras	Comportamento- Respeita o professor e os colegas	Grelhas de Observação
	É assíduo e pontual	
Participação e cooperação	Traz o material necessário	
	Contribui para o bom ambiente em sala de aula	
Organização/ Métodos de estudo/ Progressão	Faz os TPC	Listas de Verificação:
	Estuda com regularidade	
	Passa os registos para o caderno	
	Demonstra empenho na progressão ao longo do ano	
Compreensão/ Expressão em Língua Portuguesa/ Utilização TIC	Compreende e exprime-se com correção em Língua Portuguesa, oralmente e/ou por escrito	Observações Cada domínio de avaliação tem o mesmo peso na avaliação das competências transversais.
	Recorre às TIC para otimizar o seu desempenho	

(a) De acordo com as indicações dos referenciais do Ministério de Educação em vigor.

Legenda (ACPA)

A-Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C- Pensamento Critico e pensamento Criativo; D- Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G- Bem-estar, saúde e ambiente; H- Sensibilidade estética e artística; I- Saber científico técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

Critérios de Avaliação - Área transversal

Harmonização das classificações a atribuir para efeito de avaliação sumativa

Para uma correta aplicação dos critérios de avaliação da área transversal, deverão ser cumpridas as seguintes orientações:

- Em todas as classificações parciais a introduzir, quer para a área específica quer para a área transversal, deverá ser utilizada, exclusivamente, a escala de 0 a 100. Assim, apenas a classificação final deverá ser convertida em escala de 1 a 5, cumprindo o definido na seguinte tabela de conversão:

Valores finais na escala de 0 a 100	0 a 19	20 a 49	50 a 69	70 a 89	90 a 100
Classificação final a atribuir	1	2	3	4	5

- Para a classificação da área transversal, deverão ser atribuídos valores parciais fixos para cada nível de desempenho, definidos em tabela, de acordo com:

	Domínio	Descritor	Escala (descritor)	Valor a atribuir (%)
Área transversal	Deveres e regras	<ul style="list-style-type: none"> Respeita o professor e os colegas É assíduo e pontual Traz o material necessário para as aulas Contribui para um bom ambiente de trabalho na sala de aula (não perturba, respeita os colegas, ...) 	Raramente (1)	19
			Algumas vezes (2)	40
			Algumas vezes (2)	40
	Participação e cooperação	<ul style="list-style-type: none"> Traz o material necessário Contribui para o bom ambiente em sala de aula 	Muitas vezes (3)	60
			Muitas vezes	60

	Organização e método de estudo	<ul style="list-style-type: none"> • Faz os TPC • Estuda com regularidade • Passa os registos para o caderno • Demonstra empenho na progressão ao longo do ano 	(3)	
			Quase sempre (4)	80
			Sempre (5)	100
	Compreensão/Expressão em Língua Portuguesa/utilização das TIC	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende e exprime-se com correção em Língua Portuguesa, oralmente e/ou por escrito • Recorre às TIC para otimizar o seu desempenho 		

3.3. REGIME MISTO

O Regime Misto apenas será aplicado, excecionalmente, aos alunos do 3º Ciclo.

4. ALUNOS COM MEDIDAS DE SUPORTE À APRENDIZAGEM E À INCLUSÃO

No âmbito da organização das atividades letivas e formativas, o apoio aos alunos para quem foram mobilizadas medidas seletivas e adicionais, de acordo com plano de trabalho a estabelecer pela equipa multidisciplinar de apoio à educação inclusiva (EMAEI), em articulação com a Educadora Titular/Professora Titular/Diretor de Turma, deve ser assegurado em regime presencial, salvaguardando -se as orientações das autoridades de saúde;

A EMAEI deve assegurar o acompanhamento aos docentes, nas adaptações curriculares e no desenvolvimento das competências e aprendizagens;

No regime misto, as atividades a realizar são efetuadas na própria escola para os alunos com medidas seletivas e adicionais;

No regime não presencial:

- poderá ser elaborado um plano de trabalho entre a Educadora Titular/Professora Titular/Diretor de Turma em conselho de turma e transmitido ao encarregado de educação;
- as tarefas propostas e a sua calendarização, bem como o tipo de comunicação, materiais utilizados na formação e dinâmica das atividades podem, e devem ser, ajustados ao ritmo de trabalho e capacidade da resposta dos alunos;
- a articulação com a EMAEI e o GAP é fundamental para a salvaguarda de todas as situações de intervenção já em curso e a garantia do sucesso escolar dos nossos alunos.

5. RECUPERAÇÃO E CONSOLIDAÇÃO DAS APRENDIZAGENS

No início do ano letivo será realizada uma avaliação diagnóstica para conhecer eventuais dificuldades que os alunos possam ter, decorrentes do período de confinamento.

Serão implementadas atividades para recuperar e consolidar as aprendizagens, em consonância com o documento *Orientações para a recuperação e consolidação das aprendizagens (agosto, 2020)*. https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/orientacoes_2020.pdf

6. ATIVIDADES EXTRACURRICULARES

As Atividades extracurriculares irão funcionar, cumprindo as orientações da DGS (Orientação 030/2020).

7. DISPOSIÇÕES FINAIS

Este plano, aprovado em reunião de Conselho Pedagógico de trinta de julho, deve ser entendido como um documento dinâmico, pelo que, atendendo a futuras orientações/decisões proferidas pelas entidades competentes (DGS, ME ou outra) ou da direção do Externato Champagnat, poderá ser reformulado a qualquer momento, procedendo-se, como tal, à devida divulgação junto da comunidade educativa.

Este plano será, conforme preconizado na legislação, objeto de constante e contínua monitorização pelo Conselho Pedagógico.